

רבקה ל. סטיין

מזכרות של כיבוש צבאי: כיבושים ישראליים כאירועי תיירות

מאמר זה בוחן את נקודות המפגש בין כיבוש צבאי לתיירות בישראל בת-זמנינו. בהתמקדות בשני רגעי מפתח בפעילות צבאית ישראלית – מלחמת 1967 וכיבוש השטחים שבא אחריו והפלישה ללבנון בשנת 1982 – מאמר זה מתבונן בצורות בהם העיתונים המרכזיים בישראל יצגו את ההשתלטות הצבאית ולא הפלישה לרחבי הציבור הישראלי באמצעות סיפורים על תיירות ישראלית, צרכנות והנאה באזורים הכבושים הנתונים בשאלה. בהסתמך על ידע פוסט-קולוניאלי על מסעות קולוניאליים, אני טוענת שסיפורי תיירות אלו ניתנים לקריאה לנארטיבים שכנגד הכיבוש ('anti conquest narratives') המטשטשים את האלימות של הכיבוש על ידי הצבתה מחדש כהזדמנות לפנאי. שני המקרים זכו להתעלמות נרחבת במסגרת הכתיבה האקדמית על ישראל, ושניהם מרחיבים את ההסברים האקדמיים שלנו על מיליטריזם ישראלי תוך כדי התחשבות בשדות התרבותיים היומיומיים שפרוייקטים צבאיים אפשרו ומימנו.