من الكاربونات البحيرية وتدرجت علويا لتصبح ترسبات نهرية ومن ثم تتدرج من جديد إلى ترسبات كاربونية علوية. وتم اخذ عينات من الترسبات لغرض الفحص الطبقي المغناطيسي magnetostratigraphy والذري الكوني cosmogenic nucleide وذلك لتحديد تواريخهم. وتم القيام بدراسات مماثلة في منطقة المشروع الزراعي الجوي حيث اخذ مقطع عمقه 31 متر لتسجيله وفحص عينات منه. وكانت الترسبات في هذه المنطقة مختلفة تماما لأنها متكونة من تسلسل كذلك المتواجد في الدلتا يتألف من قنوات مكدسة وتربة قديمة يعتقد بأنها تمثل مصب الدلتا في بحيرة العصر الحجري. واكتشف الكثير من ترسبات العصر الحجري الحديث واخذت عينات منها في وادي الحياة وفي بحر اوباري الرملي تشمل مقطع عمقه 5 متر من جرمة بلايا Jarma Playa التي يبدو أنها سجلت آخر دور جاف – رطب. وتم اخذ عينات جوفية من بحيرة قبر عون والخندق المحيط بجارما القديمة وذلك لتكوية صورة تفصيلية عن التغيرات البيئية في العصر الحجري المتأخر. وأخيرا، قمنا بمسح جيوفيزيائي تجريبي وذلك لفحص قدرة تقنية احدث جهاز رادار قادر على سبر طبقات الأرض (UltraGPR) لاكتشاف وتخطيط ترسبات بحيرات من العصر الحجري تحت الكثبان الرملية لبحر اوباري الرملي. واكتشفنا نتيجة لذلك أن جهاز (UltraGPR) فعال جدا حيث اكتشف ترسبات بحيرات من العصر الحجري على عمق 60 متر تحت سطح الارض. وتشير النتائج الأولية بأن هذه الترسبات تعم في معظم المنطقة.

المسح الساحلي لمرمريكا الغربية عام 2009: تقرير أولي

بقلم: لندا هولين، جين تيمبي وجوزيبينا مطري

الخلاصة

واصل موسم عام 2009 للمسح الساحلي لمرمريكا الغربية توثيق معالم الاستيطان في المنطقة الساحلية شرق طبرق مركزا الانتباه على المنطقة المحيطة بمرسى لق Marsa Lukk. وتم تسجيل الفن الحجري في وادي العين الذي يوجد فيه عدد من المواقع الحجرية الهولوسينية المتأخرة وكذلك إلى غرب مرسى لق Marsa Lukk. وواصلت عملية المساحة اكتشاف مواقع أفران الفخارمن العصر الروماني المتوسط إلى الأخير. وتم توثيق موقعين محصنين يمتد زمنهما من العصر الروماني المتأخر إلى العصر الإسلامي المبكر.

قام فريق المسح الساحلي لمرمريكا الغربية بالعمل بين مناطق وادي رصافة وشمال كمبوت ومرسى لق خلال الفترة من 30 مارس/ آذار – 15 أبريل 2009. وكان الغرض من المسح هو (1) للمزيد من توثيق الاستغلال الاقتصادي للمنطقة خصوصا خلال العصر الروماني المتوسط – المتأخر: (2) اعادة زيارة وتوثيق مواقع منتخبة من أعمال موسم عام 2008 اعتقد بأنها مهمة أو ممثلة لتلك الحقبة: (3) البدء بوضع تصنيف خزفي أقليمي: (4) مواصلة البحث عن أدلة عن وجود آثار من الفترة ما قبل الكلاسيكية في المنطقة.

https://doi.org/10.1017/S0263718900004714 Published online by Cambridge University Press

مشروع الترحال الصحراوي السادس(DMP VI): نتائج أولية من الأعمال الحقلية عن التاريخ البشري لما قبل الميلاد في الصحراء الليبية.

بقلم: مارتا لهر، روبرت فولي، فريدريكا كريفيلارو، مرسيدس أوكوموورا، ليزا ماهر، توم ديفيس، دجوك فيلدهاوس، أليكس ويلشو، ديفيد ماتينجلي

الملخص

موضوع المقالة هو تقريرا عن العمل الذي تم خلال موسم الأعمال الحقلية لعام 2009 في العمل الفرعي من مشروع الترحال الصحراوي والخاص بفترة ما قبل التاريخ. ويتكون العمل من مسح تفصيلي وتنقيبات على نطاق صغير في أثنين من الوديان التي تصرف مياه ميساك صيطافت Messak Settafet قرب مدينة جرمه. واحتوت هذه الوديان أدلة تشير إلي استيطان من العصر الحجري القديم والعصر الحجر الحديث بالإضافة إلي استعمالهما كطريق للترحـــال يربط البحرين الرمليين اوباري ومرزق Ubari and Murzuq. هذا وتم مسح إحدى هذين الواديين وهو (WJAR – E–01) مسحا دقيقا على طول بضع كيلومترات من حواشيه التابعة له، واكتشف فيها مواد أثرية تتراوح بين آلات صناعة حجرية Oldowan (الفئة 1) إلى الآثار التاريخية. وكان لتوزيع الصناعات والهياكل المختلفة نمط توزيع متميز للفضاءات: حيث كان التناثر الحجري القديم غير مترابط، ولكن البقايا الهالوسينية وجدت غالبا متراكبة على صناعات أقدم. ومن بين ما عثر عليه مجمعات صناعة حجرية Oldowan متناثرة تناثرا غير مترابط وصناعة أشولية Acheulean واسعة شملت استغلال الخشب المتحجر كمادة خام، تمييز ما لا يقل عن خمسة بروز لأشجار متحجرة، وعدد من الهياكل الأقل قدما يعود تاريخها ما بين العصر الحجري الحديث والعصر الإسلامي تتألف من قبور وأكوام من الحجارة ونقوش على الحجر ومعالم حجرية أخرى. غير أن الآثار الحجرية من العصور الحجرية الوسطى والتي انتشرت على سطح هضبة ميساك Messak لم تكن موجودة هنا. أما الوادي الثاني (WJAR – W– 02) فكان مختلفا من الناحية الجيومورفولوجية (شكل وتضاريس الأرض) وذلك لكنه ضيقا ومقطوع قطعا عميقا ويحتوي على عدد من المدرجات تقع عاى أرض الوادي نتجت عن عمليات قطع وردم الأرض في الماضي. واحتوت سطوح هذه المدرجات صناعة حجرية أتيرية Aterian واسعة، وتم تسجيل الأدلة المشيرة إلي الاستخدام الهولوسيني المتأخر للمنطقة بصيغة كتابات تيفيناغ Tifinagh ونقوش على الحجر وأكوام من الحجارة وقبور. هذا، وإلى جانب تخطيط التوزيع الآثاري تم حفر عدد من الخنادق على حافة المدرجات النهرية. وكشفت هذه الخنادق عن تسلسل طبقي موضعي اكتشفت ضمنه صناعة حجرية أتيرية Aterian على عمق يزيد عن متر واحد، وتم أخذ عينات لتأريخها باستخدام طريقة OSL (الضياء المنشط نظريا). بصورة عامة كان موسم العمل الحقلي لعام 2009 ناجحا جدا حيث أنه إلي جانب تسجيل ودراسة نطاق ساحر من المواد الأثرية، فقد وفر لنا رؤى مهمة عن دور الوديان الممتدة شمالا جنوبا عبر الميساك Messak وتم استكشاف الحدود الجنوبية من قبل مشروع الترحال الصحراوي، واستخدامهم التفاضلي قبل التاريخ.

مشروع الترحال الصحراوي السابع (DMP VII): الهوية النمطية والرمزية والثقافية في وادي حياة: نتائج عن الأعمال الحقلية التي تمت في عامي 2008 و 2009.

بقلم: ترتيا بارنيت مع مساهمة من فارس موسى

الخلاصة:

موضوع المقالة هو تقريرا عن نتائج لموسمي الأعمال الحقلية للعامين 2008 و 2009 الخاصة لمسح وتسجيل النقوش على الحجر في وادي الحياة. ابتدأ المشروع في عام 2004 بهدف القيام بمسح منتظم لقطاع من الوادي يبلغ طوله 160 كم مركزه مستوطنة جرامانتية في جرمة، واكمل العمل على المشروع في عام 2009 بالتعاون مع مشروع الترحال الصحراوي. وتم تحديد اكثر من 600 لوحة حجرية منقوشة خلال الفترة 2008/ 2009. ويبدو أن تواريخ هذه اللوحات تتراوح بين الفترة الرعوية المبكرة والى فترة بعد الجرامانتية. ولوحظ في مواسم سابقة وجود علاقة واضحة في توزيع المنقوشات بالنسبة لكل معلم معين من المعالم الطبوغرافية والحضارية. وتبين من المسح الذي تم في الفترة 2008/ 2009 بأن النقوش على الحجر تشير إلي أنماط حركية أو ترحالية في الوادي كما تبدو هذه الأنماط بالتغير عبر الزمن من الفترة الرعوية إلي الفترة ما بعد الجرامانتية. وتوفر بعض المناطق التي تم تحريها منفذا سهلا نسبيا إلى وادي الحياة من الجنوب وقد كانت تعتبر مجرىً مهما لترحال الإنسان والحيوان طوال آلاف من السنين.

إلى جانب المسح المنتظم تم القيام بمسوح معين الهدف لمواقع مقابر ومستوطنات من الفترة الرعوية والجرامانتيـة المتأخرة خلال موسـم عمل عام 2008. ولم تكتشف أية علاقة إيجابية بين المنقوشات الحجرية ومواقع المدافن الجرامانتية أو المستوطنات. ولكن ظهر وجود علاقة أكيدة بين الفن الحجري والمدافن الرعوية المتأخرة ومواقع المخيمات المؤقتة.

مشروع الترحال الصحراوي الثامن (DMP VIII): علم المياه القديمة وعلم البيئة القديمة:

بقلم: أن. أي. دريك، كيه وايت، أم جيه سالم، أس جيه آرميتاج، أي أس الحوط، جيه فرانك، أم دبليو هاونزلو، أي جي باركر

الملخص

تم خلال موسم عمل عام 2009 الحقلي القيام بمسح للمياه والبيئة القديمتين وذلك في أجزاء من حوض بحيرة فزان العظمى لم تستكشف لحد ذلك الحين بالإضافة إلى مواصلة البحث في وادي الحياة وفي بحر اوباري الرملي. ولقد تم تحري ترسبات بحيرة فزان العظمى في موقعين في الحاشية الشرقية من الحوض. الموقع الأول كان في شرق طميسة Tamessah، وتم تحري 24 متر من تراصف الترسبات ووجد أن الطبقة القاعدية كانت

https://doi.org/10.1017/S0263718900004714 Published online by Cambridge University Press

النبيذ بدلا من زيت الزيتون: ويبدو أنه يعود إلى العصر الروماني المتأخر أو على الأكثر القرن السادس الميلادي. واستنتج تاريخ المجمع من كون مادة بناء الغرفة A تشمل حجارة معاد استعمالها تحمل ثلاثة علامات منحوتة نحتا باهت لصليب مالطي. ومن الواضح هو أن أجزاء من هذا المجمع قد تم تعديلها في أزمنة لاحقة: ومن المغري أن يعزى سبب هذا التعديل اللاحق إلى استمرار استخدام الموقع بعد غزو العرب للمنطقة.

مشروع برقة قبل التاريخ لعام 2009: الموسم الثالث للتحريات في مغارة هوى فتيح ومحيطها الطبيعي، مع نتائج إضافية من الأعمال الحقلية خلال الفترة 2007 - 2008

بقلم: جريام باركر، أنيتا أنتونيادو، هيو بارتون، إيان كاندي، نيكولاس دريك، لوسي فار، كريس هانت، عبدالله عبدالحميد إبراهيم، روبين إنجليس، ساشا جونز، جاكوب مورااليس، إيان مورلي، جوسيبينا مطري، رايان رابط، تيم رينولدز، ديفيد سمبسون، محمد تواتي، كيفين وايت

الملخص

موضوع البحث هو عن الموسم الثالث للتحريات الحقلية في مشروع برقة قبل التاريخ لعام 2009، وعن نتائج إضافية نتجت من الأعمال الحقلية التي تمت خلال الفترة 2007 - 2008. وزودتنا الترسبات المستخلصة من عينة جوفية بعمق 14 متر تم حفرها في موقع يقع بجانب خندق ماكبرني بصورة عامة قيمة جدا عن التسلسل الاستراتيجرافيكي (علم طبقات الأرض) شمل العمق الذي تم التوصل إليه بواسطة جهاز سبر الأعماق Deep Sounding في الخمسينات ولكن لم يتم التحري فيه من قبل المشروع الحالي. واستمر اخذ العينات من واجهات خنادق التنقيبات الأصلية التي ظهرت مؤخرا لتحديد تواريخ (14C, ESR, OSL, series-U) وكذلك المؤشرات البيئية القديمة. تم البدء بالحفر في الترسبات المنسوبة إلى عصر الهولوسين الليبي- القبصي Libyco - Capsian المبكر (ماكبرني - الطبقة X)، وطبقة ما قبل الأوريناشيان Pre-Aurignacian بجانب قمة سبر الأعماق . هذا وأن طبقة عصر الهولوسين الليبي- القبصي Libyco - Capsian غنية بالحطام الحجري والأصداف وعظام الحيوانات: وتشير التحليلات الأولية للحطام الحجري إلى احتمال وجود تطور من من نموذجي الى ليبي- قبصي ضمن الطبقة التي تم حفرها عام 2009. وحدد المسوحات الجغرافية الأثرية على طول الساحل الواقع إلى غرب وشرق هوى فطيح وجود تسلسلات معقدة تمتد عبر معظم ما بين الدورين الجليديين والدور الجليدي. وحدد المسوحات الجغرافية الأثرية إلى جنوب هوا فطيح صفات التضاريس الأرضية الرئيسية للجبل الأخضر ومنطقة ما قبل الصحراء وحافة الصحراء في المنطقة الأبعد جنوبـــا، حيث عثر خلالهـــا على مواد من أواخر العصـــر الحجري القديم (Upper Palaeolithic and Epipalaeolithic) خصوصا على السفح الجنوبي من الجبل الأخضر، ومواد من العصر الحجري المتوسط في منطقتي ما قبل الصحراء والصحراء. أول مجموعة من تواريخ (14C القرن الرابع عشر؟) (أخذت من عينة قطعة فحم في عام 2007) تشير إلى استخدام هوى فطيح من قبل الصيادين الجامعين من وهران خلال العصر الجليدي الأعظم وفي الألف عام الذي تلاه، ولكن ليس في مرحلة يانجر درايس الباردة الجافة (حوالي 11000 - 10000 قبل الميلاد حسب التأريخ الكاربوني)، وابتداء الاستيطان الهولوسيني الليبي- القبصي Capsian-Libyco بعد فترة وجيزة قبل تاريخ 10000 قبل الميلاد حسب التأريخ الكاربوني، مما يشير إلى أن الكهف والجبل الاخضر بصورة عامة لهما تاريخ معقد بصفتهما ملجأ للاستيطان البشري خلال العصر البليستوسيني.

مشروع الترحال الصحراوي الخامس (DMP V): تحريات تمت في عام 2009 في المقابر والمواقع ذات العلاقة الواقعة في الجهة الغربية من رعن تغاليت Taqallit Promontory

بقلم: ديفيد ماتينجلي، مارتا ميرازون لهر، أندرو ولسن – مع مساهمات من: حافظ عبدلي، مفتاح أحمد، ستيف بيكر، فرانكا كول، ميرايا جونزاليس رودريجس، مات هوبسون، فيكتوريا ليتش، فارس موسى، إفثيميا نيكيتا، أنيتا راندیني، إيان ريدز، توبي سافاج، مارتن ستيري.

الخلاصة:

قام فريق 'الدفن والهوية' التابع إلي مشروع الترحال الصحراوي بعمليتين رئيسيتين من أعمال التنقيب خلال موسم عام 2009 في المقابر الجرامانتية ذات الصروح في المواقع TAG001 و TAG012 الواقعة قرب رأس تقاليت. بالإضافة إلي ذلك تم القيام بمسح تفصيلي للمقابر والمواقع الأخرى والواقعة على الجهة الغربية من رأس تقاليت، وذلك لتحديد أهمية المقبرتين الرئيسيتين ضمن الصورة العامة للمنطقة. وتم تسجيل ما مجموعه أكثر من 2100 قبر فردي في هذه المنطقة الصغيرة المتكونة من كيلومترات مربعة قليلة. وربط هذا المسح للمقابر ببحوث أخرى تمت على أنظمة الفغارة التي هي بحالة جيدة والواقعة في هذه المنطقة والتي نشأت أصلا في الخندق الواقع ضمن المقابر ويمتد في اتجاه الشمال الغربي نحو وسط الوادي حيث تتواجد مواقع إضافية لمستوطنات جرامانتية. وشمل بحث الفغارة كذلك تنقيبات في أربعة مواقع في محاولة لتوضيح المشاكل المتعلقة بتأريخ هذه المقابر.

وتم تحري 22 من مواقع الدفن في الموقع TAG001 وهو مقبرة فخمة تحتوي على قبور مدرجة مبنية من الحجر الذي تضرر وتلف بسبب استخدام جرافات آلية مخالفا للقانون في عام 1990 . ورغم أن هذه القبور كانت عرضة للسرقة في وقت ما في الماضي غير أن الكثير منها حافظ على الهياكل العظمية التي تحتها بالإضافة إلي أشياء مصنوعة كاملة سلمت من السرقة. مما له أهمية خاصة من هذه الأشياء هي سلسلة من القلادات الجرامانتية في قشر بيض النعام، خرز من العقيق والزجاج، تمكنا من رفعها بتسلسل دقيق وصحيح من مواقعها. وفي الموقع TAG012 على بعد 2 كم شمال رأس تغاليت قمنا بتنقيب مقبرة من الآجر الطيني وتمكنا من كشف 12 قبر مربع أو مستطيل. وتم تنقيب مدفنين آخرين في المقبرة المتناثرة TAG006، وفي كلا الحالتين وجدنا قبور لها علاقة طبقية مهمة بتلال مخلفات فغارة.

https://doi.org/10.1017/S0263718900004714 Published online by Cambridge University Press

النظم القديمة لجمع مياه الأمطار في مارماريكا الشمالية الشرقية (شمال غرب مصر)

بقلم توماس فيتير، آنا كاثيرينا ريجر و أليكساندر نيكولاي

الملخص

كانت الزراعة التي تعتمد على مياه المطر منتشرة في المناطق الجافة وشبه الجافة ، وكشفت البحوث الجغرافية والآثارية التي تمت مؤخرا في الشمال الشرقي من مارماريكا القديمة (شمال غرب مصر) عن شبكة كثيفة من أنظمة جمع مياه الأمطار مع مواقع مستوطنات ومواقع انتاجية يرجع تاريخها إلى العصر البطلمي. ومن خواص استراتيجيات إدارة المياه والأحوال البيئية القديمة هي قلة في التدخل وشدة في التأثير واستخدام أمثل للمياه الشحيحة (المعدل الموسمي كان 100-150ملم) وموارد التربة في المنطقة.

بصورة عامة كانت المناطق القليلة لتجمع مياه الأمطار مقسمة إلى مناطق صغيرة عديدة ترتبط بكل منها مناطق لزرع المحاصيل. وشملت الوسائل المستخدمة لجمع مياه الأمطار الحواجز والسدود والمدرجات الغرض منها توجيه مياه الأمطار إلى حيث تتجمع في برك. واستخدمت وسائل مختلفة وبأعداد كبيرة للعمل ضمن نظم معقدة لجمع المياه استخدمت فيها الخبرات الطويلة الأمد المتراكمة لدى المشغلين القدماء لهذه النظم إلى جانب الامكانيات الهيدرولوجية الكامنة للمنطقة. فترى ترسيب متعمد من قبل الانسان للغرين الرقيق على اراضي مسطحة والمنحدرات السفلية للوديان والمدرجات مما أدى إلى استحداث مناطق خصبة جديدة صالحة للزراعة. ومن الممكن تحديد جدولا زمنيا لهذه الترسبات يمتد من زمن الفراعنة إلى الزمن الأغريقي الروماني وذلك باستخدام طريقة OSL (الضياء المنشط نظريا) لتحديد التواريخ. ويتم نظريا بهذه الطريقة اعادة تشكيل تصاميم ووظائف النظم القديمة لجمع مياه الأمطار وتحسين التربة، وتأثير ذلك على الحياة الاقتصادية لتلك المجتمعات يسمح بالتوصل إلى استنتاجات عن النمط الحياتي الذي اعتمده الانسان في مرمريكا القديمة.

ضريح قصر دوغه Doga Gasr

بقلم: فرانشيسكا بيجي، جينيت دي فيتا أيفرارد، سيرجيو فونتانا وجيانلوقا شينجو

الملخص

كان ضريح قصر دوغه في ترهونة نصب جنائزي عظيم تم إنشاؤه من قبل أحد أفراد النخبة الليبية القرطاجية المحلية في موقع استراتيجي على حدود أرض المقاطعة. التشكيلات المعمارية للنصب تدعو إلى الأذهان نصب السلالة النوميدية بينما تعرض التزيينات عناصر من التقاليد المحلية مركبة مع زخارف مستوردة من إيطاليا. وخلال العصور القديمة المتأخرة والعصر الاسلامي كان الضريح محاطا بقرية محصنة ومبنية كليا تقريبا من مواد أخذت من الضريح نفسه وأعيد استعمالها. وفي محاولة لإعادة بناء الضريح ستتم مناقشة واجهة الطابق الثالث إلى جانب المشاكل المتعلقة بالمخطط الأصلي لهيكل الصرح.

يتفحص هذا البحث واحد من أضخم الأضرحة الجنائزية في طرابلس القديمة: ضريح قصر دوغه في جبل ترهونة، وهي أراضي خصبة تتخللها التلال تبعد حوالي 60 كم جنوب غرب اقليم ليبسيس ماقنا. والطرح الذي نقدمه هنا هو حصيلة عدة مواسم دراسية تمت خلال الفترة 1999 - 2001 كجزء من المشاريع البحثية التي قامت بها البعثة الأثرية لجامعة روما في اقليم ليبتس ماقنا بإدارة البروفيسورة لويزا ماصو. ويقدم كاتب هذا البحث جزيل شكره إلى مديرية الآثار في ليبيا الممثلة بشخص رئيسها السيد جمعة عناق عن الدعم المفيد الذي قدموه في الأعمال الحقلية، وكذلك إلى المشرف العام على اقليم ليبتس ماقنا السيد محمد مسعود والى المشرف السابق السيد شتيوي محمد مصطفى والى السيد مصباح علي عسمية رئيس مكتب ترهونة. كما أننا ممتنين للسيدة جينيت دي فيتا إيفرارد عن مشاركتها في مناقشتنا حول نظرية إعادة الهيكلة ومواقع النصوص.

ان المعلومات التي تم جمعها حقليا إلى جانب التوثق من الموارد والأصول سمحت لنا بتقديم نظرية جديدة لإعادة الهيكلة بالإضافة إلى تأويل زمني تمت مراجعته استنادا إلى أدلة أثرية مفندة. وتم التأريخ الجديد للعقود الأولية من القرن الأول الميلادي استنادا إلى تحليل التزيينات المعمارية واكتشاف أجزاء من نصوص تكريمية كتبت بالحروف القرطاجية الجديدة. ويبدو أن تأريخ القرن الثاني/ الثالث الميلادي المقترح في بادئ الأمر من قبل أوريجيما (1954، 30) وتأريخ القرن الثالث الميلادي من قبل رومانيللي (1970، 272) أنهما مخطئان، حيث أن استنتاجهما يعود الى الميل إلى تنسيب أضخم الصروح المكتشفة في الإقليم إلى أغنى فترة من تاريخه.

مبنى معصرة منسية في لملوده

بقلم: احمد مصطفى بوزيان

الملخص

تعرض هنا النتائج الأولية للحفريات غير الكاملة التي قام بإدارتها السيد ريتشارد جودتشايلد في أواخر الخمسينات في لملوده الواقعة في شرق قورينا على الهضبة العليا من الجبل الأخضر. ومن المنشآت المهمة التي عثر عليها هو مجمع عمراني معقد التخطيط وبحال جيدة يحتوي على معصرة وعدد من الغرف التي لها علاقة بالمعصرة بما فيها المستودع. وتشير الأدلة التي عثر عليها إلى أن المجمع كان على الأكثر يستخدم لإنتاج

https://doi.org/10.1017/S0263718900004714 Published online by Cambridge University Press

دي أم ثورن و جيه سي ثورن، معجم جغرافي لمدينة الموتى في قورينا. مقتبسة من الدفاتر الأصلية لجون كاسيل وريتشارد توملينسون وجيمس ودوروثي ثورن.
بقلم: لوقا تشيرستيش 191

فيليب كينريك، الدرائل الأثرية لليبيا: تريبوليتانيا (طرابلس).
بقلم: بارنابي روجرسون 193

جون رايت، ظهور ليبيا
بقلم: أوليفر مايلز 195

أندرو جاودي، عجلات عبر الصحراء. استكشافات في الصحراء الليبية بواسطة السيارة 1916 - 1942
بقلم: ديفيد أن هول 196

تريفور ميدلتون (تحرير)، مجموعة الصحراء بعيدة المدى، 1940- 1943
بقلم: شاؤل كيلي 198

سلفاتور بونو، آخر البحر الأبيض المتوسط. والتاريخ المشترك بين الاقتتال والاندماج
بقلم: جون رايت 198

رونالد بروس سانت جون، ليبيا: من الاستعمار إلى الاستقلال
بقلم: جون رايت 200

التقرير السنوي لجمعية الدراسات الليبية 2008 - 2009 201

الميزانية العمومية كما في 31 مارس/ آذار 2009 206

حساب الإيرادات والمصروفات للسنة المنتهية في 31 مارس/ آذار 2009 207

دليل المساهمين 209

قائمة منشورات جمعية الدراسات الليبية 213

ملخصات عربية 222

https://doi.org/10.1017/S0263718900004714 Published online by Cambridge University Press

المحتويـــات

الصفحة

تكريم

جويس مير رينولدز 7

مقالات

النظم القديمة لجمع مياه الأمطار في ماريماريكا الشمالية الشرقية (شمال غرب مصر)

بقلم توماس فيتير، آنا كاثيرينا ريجر و أليكساندر نيكولاي 9

ضريح قصر دوغه

بقلم: فرانشيسكا بيجي، جينيت دي فيتا أيفرارد، سيرجيو فونتانا وجيانلوقا شينجو 25

مبنى معصرة منسية في لملوده

بقلم: احمد مصطفى بوزيان 47

تقارير أثرية

مشروع برقة قبل التاريخ لعام 2009: الموسم الثالث للتحريات في مغارة هوا فطيح ومحيطها الطبيعي، مع نتائج إضافية عن الأعمال الحقلية خلال الفترة 2007-2008.

بقلم: جريام باركر، أنيتا أنتونيادو، هيو بارتون، إيان كاندي، نيكولاس دريك، لوسي فار، كريس هانت، عبدالله عبدالحميد إبراهيم، روبين إنجليس، ساشا جونز، جاكوب موراليس، إيان مورلي، جوسيبينا مطري، رايان رابط، تيم رينولدز، ديفيد سمبسون، محمد تواتي، كيفين وايت. 55

مشروع الترحال الصحراوي الخامس (DMP V): تحريات تمت في عام 2009 في المقابر والمواقع ذات العلاقة الواقعة في الجهة الغربية من رعن تغاليت Taqallit Promontory

بقلم: ديفيد ماتينجلي، مارتا ميرازون لهر، أندرو ولسن. 95

مشروع الترحال الصحراوي السادس(DMP VI): نتائج أولية من الأعمال الحقلية عن التاريخ البشري لما قبل الميلاد في الصحراء الليبية.

بقلم: مارتا لهر، روبرت فولي، فريدريكا كريفيلارو، مرسيدس أوكومورا، ليزا ماهر، توم ديفيس، دجوك فيلدهاوس، أليكس ويلشو، ديفيد ماتينجلي. 133

مشروع الترحال الصحراوي السابع (DMP VII): الهوية النمطية والرمزية والثقافية في وادي حياة: نتائج عن الأعمال الحقلية التي تمت في عامي 2008 و 2009.

بقلم: ترتيا بارنيت 155

مشروع الترحال الصحراوي الثامن (DMP VIII): علم المياه القديمة وعلم البيئة القديمة:

بقلم: أن. أي. دريـــك، كيه وايت، أم جيه ســـالم، أس جيه آرميتـــاج، أي أس الحوط، جيه فرانـــك، أم دبليو هاونـــزلو، أي جي باركر .. 171

المسح الساحلي لمرمريكا الغربية عام 2009: تقرير أولي

بقلم: لندا هولين، جين تيمبي وجوزيبينا مطري. 179

مراجعات الكتب

سافينـــو دي ليرنيـــا ودانييـــلا زامبيت (تحرير)، الذاكـــرة الفنيـــة، صخرة لوحـــات أكاكوس بين الماضي والمستقبل.

بقلم: دي جيه ماتينجلي 189

جيوما أناج، لأوقـــا كوزينتينـــو، سافينو دي ليرنيا (تحرير)، إيديـــان مرزق. مســـوحات أثريـــة في الصحراء الليبية.

بقلم: روبرت فولي قمارتا ميرازون لهر) 190

https://doi.org/10.1017/S0263718900004714 Published online by Cambridge University Press

https://doi.org/10.1017/S0263718900004714 Published online by Cambridge University Press

الدراسات الليبية

المجلد 40

2009

جمعية الدراسات الليبية

https://doi.org/10.1017/S0263718900004714 Published online by Cambridge University Press