

LE CHOIX DES ANNALES

BIET (Christian), *Œdipe en monarchie : tragédie et théorie juridique à l'âge classique*, Paris, Klincksieck, Bibliothèque d'histoire du théâtre, 1994.

La tragédie d'Œdipe-Roi a inspiré plus de 30 œuvres dramatiques en France de 1614 à 1818. En analysant le traitement théâtral du mythe œdipien et son évolution de l'aube du classicisme à l'aube du romantisme, Christian Biet souligne la continuité du discours à la fois juridique et politique qu'il induit et que met en intrigue l'écriture dramatique. La question de la légitimité du pouvoir politique est inséparable de celle de la filiation familiale.

Longtemps contenu dans l'espace inoffensif de l'imaginaire, le débat éclate au grand jour sous la Révolution. La tribune parlementaire peut prendre la place de la scène théâtrale.

BOUVERESSE (Jacques), *L'homme probable. Robert Musil, le hasard, la moyenne et l'escargot de l'histoire*, Combas, Éditions de l'Éclat, 1993, 317 p.

Sur une question abordée aujourd'hui de diverses manières, celle des rapports entre la littérature et les sciences sociales, il n'est pas trop tard pour signaler ce livre débordant d'intelligence et de finesse analytique. Les questions centrales ? Comment comprendre le devenir historique quand triomphent la pensée statistique et l'application du calcul des probabilités à l'ensemble des phénomènes humains ? Comment comprendre la place des individus dans les processus sociaux ? À la subtilité des réponses de l'auteur de *L'homme sans qualités* s'ajoute ici celle de son interprète.

DETIENNE (Marcel) (sous la direction de), *Transcrire les mythologies. Tradition, écriture, historicité*, Paris, Albin Michel, 1994, 274 p.

Les auteurs rassemblés ici (Charachidze, Jacob, Lenclud, Scheid...) apportent leurs contributions au groupe de recherche « Histoire et anthropologie. Approches comparatives » animé par Marcel Detienne qui élabore un savoir des limites. Après les *Tracés de fondation*, voici les commencements de l'écriture des mythes. Le statut de la tradition et celui de l'histoire sont en jeu dans cette confrontation largement comparative.

FRADIN (Bernard), QUÉRÉ (Louis) et WIDMER (Jean) (sous la direction de), *L'enquête sur les catégories. De Durkheim à Sacks*, Paris, Éditions de l'EHESS, 1994, 302 p.

Le projet développé dans la cinquième livraison de la collection « Raisons pratiques » refuse de limiter la question des catégories à l'étude de la classification ou à l'analyse des notions fondamentales utilisées par une société pour structurer sa pensée. À une approche cognitive, elle préfère une approche pragmatique, analysant les catégories comme procédure d'institution des pratiques et de la réalité sociales. Une lecture difficile, mais fondamentale.

LE PLAY (Frédéric), *Les Melouga, une famille pyrénéenne au XIX^e siècle*, postface d'Alain Chenu, Paris, Nathan, Essais et recherches, 1994.

Au lieu de se contenter d'une simple réédition de la célèbre monographie de Frédéric Le Play sur la famille pyrénéenne des Melouga, Alain Chenu a constitué tout un dossier autour de la description paradigmatique de la famille-souche. Rédigée par le père de la sociologie de terrain au moment où il devient de moins en moins sociologue et de plus en plus réformateur social, cette monographie présente la famille-souche, à la fois comme une survivance miraculeuse du

passé et comme une solution d'avenir pour la refondation conservatrice à laquelle aspire son théoricien.

L'étude a été sacralisée par certains disciples et critiquée par d'autres. En publiant les compléments d'enquête des premiers (ceux de Cheysson et Bayard), Alain Chenu augmente le travail de Le Play d'une étude longitudinale particulièrement suggestive pour l'historien. En y ajoutant les critiques des néo-leplaysiens (celles de Butel, mais pourquoi pas celles de Demolins ?), il problématise le concept inventé par Le Play et remis à la mode aujourd'hui par une multitude de recherches comparées sur la famille européenne.

MARTIN (Jean-Marie), *Italies Normandes XI^e-XII^e siècles*, Paris, Hachette, La vie quotidienne, 1994.

Cette synthèse parfaitement informée ne cherche pas à faire revivre l'épopée normande ni à lui rendre les couleurs de l'exotisme comme pouvaient l'y inciter aussi bien la tradition dominante des historiens de l'Italie normande que l'esprit de la vénérable collection d'histoire de la vie quotidienne. Sa nouveauté tient aux problèmes qu'elle soulève, à son effort pour expliquer la formation et la nature de l'État normand.

Ni greffe coloniale, ni construction d'une monarchie orientale, l'édifice normand révèle surtout une remarquable capacité d'adaptation à des conditions locales différenciées, c'est pourquoi Jean-Marie Martin préfère en parler au pluriel.

Dans le sud de la Péninsule (et principalement dans les Pouilles), les conquérants ont tiré partie à la fois de la décomposition des structures politiques et de l'existence d'un quadrillage ecclésiastique assez dense. En Sicile, ils ont confisqué et su intelligemment conserver un appareil administratif centralisé, fruit d'un double héritage byzantin et musulman.

MORICEAU (Jean-Marc), *Les fermiers de l'Île de France XV^e-XVIII^e siècle*, Paris, Fayard, 1994, 1069 p.

Avec cet ouvrage à la dimension impressionnante, Jean-Marc Moriceau renoue avec la tradition des grandes thèses d'histoire rurale dont il partage le double souci du cadre monographique et de la longue durée. On admirera l'ampleur du travail archivistique et la grande capacité de l'auteur à dominer une documentation variée, médiévale et moderne. Il identifie les gros fermiers du milieu du 18^e siècle et, grâce à une méthode régressive, il reconstitue leurs trajectoires individuelles depuis les années 1400, mettant ainsi en évidence les mécanismes de la mobilité sociale. Les apports de ce livre sont importants et concernent aussi bien l'histoire économique — en particulier le fonctionnement des grandes exploitations, essentiellement céréalières —, la démographie ancienne ou la compréhension des pratiques culturelles de l'élite du monde agricole. Nul doute que ce livre contribuera efficacement au renouveau en cours de l'histoire rurale.

SUPIOT (Alain), *Critique du droit au travail*, Paris, PUF, 1994, 280 p.

Pour nourrir le débat que l'on s'efforce de rouvrir entre le droit et les sciences sociales, une contribution stimulante de la part d'un juriste qui a beaucoup et bien lu en dehors de sa spécialité. Le recours raisonné à la comparaison — entre les domaines français, allemand, anglais — permet à A. Supiot de réfléchir tout ensemble sur la construction sociale du travail et sur celle du droit qui s'emploie à le penser et à le régler.

REVUE ÉCONOMIQUE

Revue bimestrielle publiée avec le concours du Centre national de la recherche scientifique, de l'École des hautes études en sciences sociales et de la Fondation nationale des sciences politiques

VOLUME 46

NUMÉRO 3

MAI 1995

LES DÉFIS ÉCONOMIQUES ACTUELS : LES ÉCLAIRAGES DE LA RECHERCHE

**XLIII^e Congrès annuel de l'Association Française de Science Économique
Paris - Septembre 1994**

Politique d'emploi et emploi des jeunes
Bas salaires - salaire minimum
Aspects spatiaux du marché du travail
Conséquences de la variation des taux d'intérêt
Intégration économique européenne
Evaluation des accords du Gatt
Les politiques de change en Afrique
Les entreprises dans la transition vers le marché
Analyses du changement institutionnel
Institutions et régimes de croissance
Macrodynamique et équilibre politique
Les nouvelles analyses du commerce international
Développements récents de la théorie d'utilité
Les conflits de méthode dans l'histoire de la pensée

Ventes et abonnements :

Presses de Sciences Po
44, rue du Four - 75006 Paris

Abonnements 1995 : 6 numéros par an

	France	Etranger
Institutions	680 F	740 F
Particuliers	430 F	490 F
Etudiants	300 F sur présentation CE	

Prix au numéro : 120 F

Rédaction : 54, Boulevard Raspail, 75006 Paris

EDITIONS
EHES

Éditions de l'École des Hautes Études
en Sciences Sociales

ALAIN ROUX

Grèves et politique à Shanghai
Les désillusions (1927-1932)

Le 12 avril 1927 à Shanghai, les soldats de Jiang Jieshi (Tchang Kai-chek), aidés par les gangsters de la Bande Verte, massacrent des centaines de syndicalistes communistes qui viennent de s'emparer des quartiers sous administration chinoise à l'issue d'une massive grève insurrectionnelle. L'illusion d'une révolution prolétarienne chinoise est brisée. Le Shanghai de 1927 ne sera pas le Pétrograd de 1917. Le modèle bolchevique en restera à un prototype.

Mais, dès l'automne 1927, de puissantes grèves ouvrières, souvent victorieuses, attestent de la vigueur d'un mouvement ouvrier que l'on croyait détruit. Divers syndicats réformistes (« les Sept Grands ») prouvent qu'il existe dans le monde du travail une force autonome que le Guomindang doit tolérer quelque temps et qui arrache ici ou là divers avantages salariaux.

Certes, dès 1931, le régime de Jiang Jieshi a détruit ce bourgeon d'une possible démocratisation de la vie politique chinoise, et cette seconde illusion s'évanouit. Les gangsters et les syndicalistes marrons encadrent le monde du travail pour le compte du Guomindang. Les syndicats deviennent des rackets, au détriment à la fois du patronat et des ouvriers.

L'épisode tragique que décrit ce livre et qui sert, dès 1933, de décor à *La Condition humaine* d'André Malraux a surtout été décrit par les historiens et les journalistes comme un des théâtres de l'affrontement global entre Trotski et Staline. Pour la première fois, un historien l'analyse en se plaçant au niveau de ses acteurs les plus humbles, dans les venelles populeuses de Pudong, de Zhabei ou de Yangshupu, dans les entreprises et les usines, où les coolies luttent pour survivre. On est loin du politique et près de la vie. à moins que ce ne soit là que se situe le lieu fondateur de toute véritable politique.

Civilisations et sociétés, 90

1995. 408 pages - 190 F jusqu'au 31 juillet 1995 - 250 F ensuite

DIFFUSION

cd

131 bd Saint-Michel, 75005 Paris
Tél : 43 54 47 15 Fax : 43 54 80 73

CNRS EDITIONS



ÊTRE MARGINAL AU MAGHREB

Textes réunis par Fanny Colonna et Zakya Daoud

Prenant pour objet la tension entre *conformité* et *innovation* qui serait à l'œuvre dans les sociétés du Maghreb depuis environ un siècle, plutôt que d'aborder les choses du point de vue global des sociétés, les auteurs de ce livre se sont le plus souvent (dé)placés délibérément du côté de positions et de formes d'expression individuelles : un travailleur exilé, des femmes diplômées, des créateurs, des fuyards, des prostituées, quelques fous et possédés, et autres individus-frontières y disent, directement ou médiatement, leur singularité. Sans doute faut-il y voir la trace d'un débat scientifique, nouveau dans le domaine maghrébin, qui serait en rapport avec la question de l'individu et de la justification de l'action. Nouvelles, ces préoccupations sont aussi particulièrement insolites, dans un champ jusqu'alors dominé par des représentations mécaniques du social ; ou par la conviction que, sinon les structures, du moins la confirmité à la règle, régissent inmanquablement les conduites. Ainsi le grand intérêt de ces contributions tient-il au caractère ordinaire, et le plus souvent anonyme, des gens dont l'anormalité, au regard des valeurs dominantes, est décrite. Si l'on a fait appel à des registres d'expression comme la poésie, le cinéma, la photographie, mais aussi à des formes "autres" - le témoignage, l'interview, le tournage - c'est pour donner à voir, et pour anticiper le travail d'invention auquel se livrent sans relâche les gens ordinaires.

15,5 x 24 - 352 pages

à remettre à : CNRS EDITIONS 20-22 rue Saint-Amand 75015 Paris

NOM PRENOM
 ADRESSE
 CODE POSTAL VILLE
 PAYS

ISBN	TITRE	Qté	P.U	Total
05096-0	Être marginal au Maghreb	180 FF

Port par ouvrage : France 27FF - Etranger 32FF

Ci-joint mon règlement deFF Chèque bancaire C.C.P.

à l'ordre de CNRS EDITIONS

Date..... SIGNATURE :

Frais de Port

TOTAL

Bernadette Bucher

Direction
du patrimoine

Descendants de Chouans

Histoire et culture populaire dans la Vendée contemporaine

Contrairement au mythe toujours vivace d'une paysannerie vendéenne passive et fidèle à un ancien régime catholique, féodal et monarchique, Bernadette Bucher nous plonge dans une histoire profonde jalonnée de ruptures, de rebellions populaires et renversements d'alliance à l'égard de l'Eglise, des seigneurs et du roi. L'importance du protestantisme sur la terre même des guerres de Vendée n'en est pas la moindre surprise.

Pour l'auteur, la continuité entre cette Vendée mythique et la Vendée contemporaine résulte moins des idéologies politiques et religieuses que de la remarquable plasticité de la culture populaire bocaine dont l'ethnologue nous décrit les changements spectaculaires observés sur le terrain depuis quinze ans. Les particularités de l'économie domestique (*coublage*, salariés dits à *mi-viage*), l'étonnante vitalité des codes de conduite et des valeurs-charnières (vaillance, simplicité, économie), la richesse des rites de sociabilité (mariage, chasse à courre, caves des hommes) mettent en lumière une logique inattendue des transformations du monde rural.

A l'heure où l'Europe cherche à se créer une identité supranationale, *Descendants de Chouans* nous invite ainsi à revoir le concept même de «communauté» à la lumière du modèle vendéen, et à redonner au quotidien le rôle qui leur revient dans les métamorphoses de l'Histoire.

BERNADETTE BUCHER est professeur et directeur d'études internationales et interculturelles à l'université Fordham à New York où elle réside depuis de nombreuses années. Son livre *La Sauvage aux seins pendants* (Hermann 1971), se préoccupait déjà du rapport entre mythe et Histoire, mais cette fois à travers la représentation iconographique des Indiens d'Amérique par les Européens des XV^e et XVII^e siècles (collection de Bry).

1995, XIV-346 p., + 48 p. ill. hors texte

ISBN 2-7351-0644-6 ISSN 0758-5888

DIFFUSION

CID

131, boulevard Saint-Michel F-75005 Paris

Tél. (1) 43 54 47 15

Éditions de la Maison des sciences de l'homme, Paris

L' H O M M E

Gérard Toffin

Lucien Bernot (1919-1993)

Jacqueline Duvernay-Bolens

L'Homme zoologique. Race et racisme chez les naturalistes de la première moitié du XIX^e siècle

Sophie Caratini

Du modèle aux pratiques : ambivalence de la filiation et de l'alliance chez les Rgaybât de l'ouest-saharien

Claudine Vidal

Le royaume abron du Gyaman vu du royaume tutsi du Rwanda.
Essai d'histoire africaine comparée

Emmanuel Terray

Logique lignagère et logique étatique : retour sur un vieux débat

Gilbert Rouget

Ethnomusicologie d'un rituel.
La représentation, ou de Vélasquez à Francis Bacon

Marlène Albert-Llorca

Les fils de la Vierge. Broderie et dentelle dans l'éducation des jeunes filles

A PROPOS

Jean-Luc Jamard

Noir, c'est noir...

Georges Guille-Escuret

Le mythe ne se discute pas (pour ne pas faire d'histoire)

COMPTES RENDUS - LIVRES REÇUS

Rédaction : Laboratoire d'Anthropologie Sociale, 52 rue du Cardinal-Lemoine, 75005 Paris
Tél. 44 27 17 30 — Fax : 44 27 17 66

Abonnements : CDR-Centrale des revues, 11 rue Gossin, 92543 Montrouge Cedex. Tél. (1) 46 56 52 66
Règlement par chèque bancaire, chèque postal ou virement postal/
Cheques are payable to : CDR-Gauthier-Villars CCP La Source 33 368 61
Institution : 400 F (France) Particuliers (Individuals) : 300 F (France et autres pays)
460 F (Autres pays)

Vente au numéro : en librairie.

Prix du numéro : 95 F.

Diffusion Seuil.

Démographie

Éléments d'analyse et évolution du peuplement humain

Annie VIDAL

Démographie
Éléments d'analyse
et évolution du peuplement humain

Baisse de la fécondité
Hausse de l'espérance de vie
Veillissement des sociétés...

Les données ne permettent pas de comprendre le réel,
les démographes ont élaboré des outils pour éclairer
les faits de population constituant ainsi l'analyse démographique.

Après les sources d'information, l'ouvrage présente
les outils et méthodes relatifs au traitement
des phénomènes démographiques (mortalité, fécondité,
nuptialité, migrations) et à la question de la reproduction
de la population. La baisse de la mortalité et celle de la
fécondité au cours des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles
ont bouleversé le régime démographique ancien.

Les transitions démographiques à l'oeuvre assureront-elles
une stabilisation de la population mondiale ?

L'économie en plus
PUG

Presses Universitaires de Grenoble
BP 47 - 38 040 Grenoble cedex 9

POPULATION

L'INED publie *Population*, une revue bimestrielle (50^e année). Depuis 1989, un numéro annuel en anglais : *Population: An English Selection* présente une sélection d'articles parus principalement dans *Population*.

POPULATION — N° 1 — 1995

Youssef COURBAGE et Myriam KHLAT — La mortalité et les causes de décès des Marocains en France 1979-1991. I. La mortalité générale. Une confirmation de la sous-mortalité masculine malgré les problèmes de mesure

Nuptialité et fécondité en Afrique

Nicole BELLA
Thérèse LOCOH et Marie-Paule THIRIAT
Philippe ANTOINE, Mamadou DJIRE et Benoît LAPLANTE

- La fécondité au Cameroun
- Divorce et remariage des femmes en Afrique de l'Ouest. Le cas du Togo
- Les déterminants socio-économiques de la sortie du célibat à Dakar

Francis RONSIN — Guerre et nuptialité. Réflexions sur l'influence de la seconde Guerre mondiale, et de deux autres, sur la nuptialité des Français

Daniel COURGEAU et Jamal NAJIM — Analyse de biographies fragmentaires

Notes et documents

Jean-Paul SARDON — Indice de Coale, indices comparatifs, génération moyenne, indicateur conjoncturel et composantes

Jacques HOUDAILE — Démographie des ancêtres des présidents des États-Unis

Youssef COURBAGE — Fin de l'« explosion » démographique en Méditerranée ?

Jacques HOUDAILE — Les Californiens avant la ruée vers l'or (1769-1851)

Les demandes d'abonnement sont à adresser à l'INED

	France, Dom, Tom	Étranger	Par avion
.Le numéro de <i>Population</i>	75 FF	90 FF	
.Le numéro annuel en Anglais	150 FF	165 FF	
.Abonnement d'un an à <i>Population</i>	350 FF	405 FF	485 FF
.Avec le numéro en anglais	500 FF	570 FF	650 FF

Veuillez joindre à votre demande un chèque à l'ordre de l'agent comptable de l'INED ou un virement postal CCP Paris 9061-56h.



INSTITUT NATIONAL D'ÉTUDES DÉMOGRAPHIQUES

27 rue du Commandeur, 75675 Paris Cedex 14, France Tél. : 33 (1) 42 18 20 00, Fax : 33 (1) 42 18 21 99

techniques & culture

REVUE SEMESTRIELLE

Comité de patronage
Lucien Bernot†, André-G. Haudricourt
André Leroi-Gourhan†, Axel Steensberg

Directeur de publication
Robert Cresswell

Numéro 22 juillet-décembre 1993

- C. Coiffier Diversité des techniques de séparation du sagou de son support, dans la province du Sépik-Est (Papouasie Nouvelle-Guinée)
- Ph. Gouin La préparation familiale du fromage *tyromalama* en Crète. Étude ethnoarchéologique
- S. Beyries Expérimentation archéologique et savoir-faire traditionnel : l'exemple de la découpe d'un cervidé
- J.-M. Gentileau Forme et formation d'une ville "orientale" : Zabid dans la Tihama (Yémen)
- 'A. Acovitsioti-Hameau Fours à cade, fours à poix : de l'étude architecturale à
Ph. Hameau et T. Rosso la distillation expérimentale
- S. Garnero Les premiers traités de danse au XVe siècle en Italie : principes d'une danse savante et technique du corps dans une société du mouvement

CHRONIQUES & COMMENTAIRES

- Ph. Geslin Ergonomie : une approche anthropotechnologique dans la conception des systèmes de travail.
Semaine d'Anthropotechnologie de Paris I
- S. Garnero Analyse du mouvement, technique du corps et petite enfance
- F.-R. Picon Sur la côte de la Mosquitia
- M.-Cl. Mahias Boissons des hommes, ferment du savoir

N° 15 janv.- juin 1990	<i>Du soufflé à la forge</i>
N° 16 juil. - déc. 1990	<i>Des machines et des hommes</i>
N° 17-18 janv. - déc. 1991	<i>Préhistoire et ethnologie. Le geste retrouvé</i>
N° 19 janv.- juin 1992	<i>Itinéraires, escales</i>
N° 20 juil. - déc. 1992	<i>Variables, constantes</i>
N° 21 janv.- juin 1993	<i>Atouts et outils de l'ethnologie des techniques</i>

CONDITIONS DE VENTE

Abonnement

	Particulier	Institution
France	150 F	165 F
Etranger	150 F	180 F

Vente au numéro - prix du numéro : 75 F (frais d'envoi en sus)

S'adresser au CID, 131 boulevard Saint-Michel, 75005 PARIS
Tél. (1) 43 54 47 15, Fax (1) 43 54 80 73
Libeller les chèques à l'ordre du CID

ÉDITIONS DE LA MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME

CAHIERS DES ANNALES

En vente au Comptoir de vente Armand Colin, 12, rue de l'Éperon, 75006 PARIS

M. BLOCH, **Seigneurie française et manoir anglais**, 2^e édition.

M. AGULHON, **Le cercle dans la France bourgeoise (1810-1848)**.

P. CHAUNU, **Histoire quantitative, histoire sérielle**.

W. G. L. RANGLES, **De la terre plate au globe terrestre**.

S. L. KAPLAN, **Le complot de famine : histoire d'une rumeur au XVIII^e siècle**.

R. HALÉVI, **Les loges maçonniques dans la France d'Ancien Régime**.

R. E. GIESEY, **Cérémonial et puissance souveraine, France, XV^e-XVII^e siècles**.

B. MÜLLER, **Bibliographie des travaux de Lucien Febvre**.

S. ALBERRO, **Les Espagnols dans le Mexique colonial**.

G. BÉAUR, **L'immobilier et la Révolution. Marché de la pierre et mutations urbaines, 1770-1810**.

Pour les années 1929 à 1978 ainsi que pour les index analytiques 1929-1948, s'adresser à
KRAUS REPRINT, Route 100, Milwood, New York 10546, USA.

Annales

Histoire, Sciences Sociales

TABLE ANALYTIQUE

des

Annales

Économies Sociétés Civilisations

1989-1993

Catherine GRÉARD, Martine GRINBERG

Yvette TRABUT

49^e Année - Supplément au n° 6 - Novembre-Décembre 1994

Publiée par l'École des Hautes Études en Sciences Sociales

ARMAND COLIN



9 782200 907266

ISBN 2-200-90726-5