

Éric Jolly

L'épopée en contexte

Variantes et usages politiques de deux récits épiques (Mali/Guinée)

Remaniées par écrit ou diffusées par voie radiophonique, de nombreuses épopées maliennes ou guinéennes ont récemment été transformées par les élites de ces pays en archives historiques, en modèle politique, en charte constitutionnelle et en patrimoine national ou régional. L'article s'appuie sur deux exemples pour analyser les étapes d'un tel processus et éclairer ainsi l'évolution et la variabilité de ces histoires idéologiques dont les différentes versions témoignent des conceptions politiques ou des revendications identitaires de ceux qui les énoncent, au moment où ils les énoncent. Au lieu d'occulter ces variantes, il convient donc de comparer leurs visions divergentes du pouvoir en rapportant chaque texte à son contexte de profération (ou de rédaction).

The history of two political narratives: From context to text, from present to past (Mali/Guinea)

Reworked in writing or for radio broadcasts, several Malian and Guinean epics have recently been transformed by the elite in these countries into historical archives, political models, constitutional charters, or a national or regional heritage. Two examples are used here to analyze the phases in this process, and shed light on the evolution and variability of these ideological histories. These various versions attest the political conceptions or identity claims advanced by their advocates. Instead of ignoring these variants, we should compare their divergent visions of power by relating each text to the time and context where it has been uttered (or published).

Michel Naepels

Le devenir colonial d'une chefferie kanake

En se focalisant sur deux villages de la région rurale de Houaïlou examinés depuis le milieu du XIX^e siècle, cet article questionne l'évidence de la « chefferie » comme objet d'étude et comme catégorie anthropologique océaniste. La reconnaissance des « chefs » par les Français fut l'occasion d'une concurrence continue entre membres de lignages déjà en conflit, et qui perdure sous d'autres formes jusqu'à maintenant. L'État colonial est ainsi devenu une composante majeure d'un fonctionnement politique segmentaire dont, dans le même temps, il transformait radicalement les moyens. L'histoire constitue alors un outil perspectif qui permet d'établir, contre la rigidité de certains modèles anthropologiques et du discours

justificatif de certains chefs, que l'institution de la chefferie ne peut être comprise que par la confrontation et l'articulation d'intentionnalités tout à la fois locales et étatiques.

The evolution of a Kanak chieftaincy under colonial rule

By focusing on two villages in the rural area of Houailou studied since the middle of the nineteenth century, this paper discusses the relevance of the “chieftaincy” as a subject-matter and category of oceanist anthropology. The acknowledgement of the “chiefs” by the French created competition between members of lineages already in conflict—competition which has persisted in other forms until now. The colonial state has thus become a major component of a segmentary political mechanism, while simultaneously radically transforming its means. In this context, history is a tool that allows perspective: against the rigidity of some anthropological models and against the legitimizing discourses of some chiefs, the institution of chieftaincy can only be understood through confrontation and articulation of intentionality all at once local and state-based.

Luc Bellon

Fractionnement tribal et solidarité nationaliste
Les insurrections baloutches de 1947 à 2009

L'insurrection baloutche au Pakistan révèle une ambivalence entre un programme politique englobant visant à délimiter une « nation » homogène, et un modèle social fondé sur des groupes de parenté unilinéaire d'où découlent des relations segmentaires. Or, en se concentrant sur le rôle des chefs tribaux dans la rébellion, on s'aperçoit que le maintien des références agnatiques et des groupes tribaux peut être facteur de changement. La mise en exergue des contradictions endogènes, donc du sens critique des acteurs sociaux eux-mêmes, dévoile les mécanismes par lesquels les contours de l'organisation sociale peuvent être remodelés tout en conservant un registre de valeurs existant et sans basculer dans un nouveau paradigme social.

Tribal fragmentation and nationalist solidarity: the Baloch insurgencies from 1947 to 2009

The Baloch insurgency in Pakistan shows ambivalence between a political program aiming at framing a homogeneous “nation”, and a social model based on unilinear parental groups and segmentary oppositions. Yet, focusing on the role played by tribal chiefs in the rebellion shows that maintaining agnatic ties and tribal groups can also trigger change. Highlighting the endogenous contradictions—in other words, the critical sense of the social actors themselves—reveals the mechanisms by which the contours of social organization can be altered while keeping the same set of social values and without producing a radically different social paradigm.

Sylvain Perdigon

L'ethnographie à l'heure des martyrs
Histoire, violence, souffrance dans la pratique anthropologique contemporaine

Réfléchissant à la violence de la vie quotidienne à laquelle les confronte leur pratique ethnographique, les anthropologues Talal Asad, Veena Das et Elizabeth Povinelli montrent que la douleur peut constituer une façon de vivre une relation. Cet article examine les

raisons pour lesquelles cette attention à la dimension interlocutoire de la douleur conduit également ces auteurs à remettre en question l'idée d'un temps historique unique comme milieu dans lequel toutes les manières d'être et d'agir dans le monde prendraient place et pourraient être décrites de façon adéquate. La variation des attitudes envers la vulnérabilité des corps témoigne non seulement de la pluralité des régimes d'historicité, mais aussi de leur dimension éthico-morale. Du moins, l'ethnographie fournit une perspective singulière pour les évaluer sous ce rapport. Cet argument est illustré au moyen d'un cas ethnographique sur le martyr comme objet de désir dans les camps de réfugiés palestiniens au Sud Liban.

Ethnography in a time of martyrs: History, violence and pain in contemporary anthropological practice

Reflecting on the everyday life violence anthropologists routinely come up against in their ethnographic practice, Talal Asad, Veena Das and Elizabeth Povinelli argue that pain can be a mode of living a relationship. This article examines why this attention to the interlocutory dimension of pain also leads these authors to question the idea of a single historical time as the medium in which all ways of being and acting in the world would take place and could be described adequately. The variance of attitudes towards the body's vulnerability reveals not only the plurality of regimes of historicity but also their moral-ethical dimensions. At least, ethnography provides a unique vantage point to assess them in this respect. The argument is illustrated by way of an ethnographic vignette on martyrdom and its allure in Palestinian refugee camps in Southern Lebanon.

Vincent Gossaert

Bureaucratie, taxation et justice

Taoïsme et construction de l'État au Jiangnan (Chine), XVII^e-XIX^e siècle

La dimension territoriale de l'organisation socioreligieuse de la Chine moderne est étroitement liée au taoïsme et à sa vision bureaucratique du monde. L'article met en évidence ce lien dans le cas de la région du Jiangnan à l'époque moderne. Cette région est caractérisée par des élites taoïstes particulièrement bien implantées. Ces élites contrôlent des temples centraux qui entretiennent avec les communautés territoriales des rapports de type bureaucratique : elles nomment les dieux locaux de ces communautés, perçoivent un impôt symbolique de leur part, et leur donnent accès à un système de justice divine. Ce faisant, elles fonctionnent comme une branche religieuse de la bureaucratie impériale, à laquelle elles sont par ailleurs intégrées. Cette triple bureaucratie, taoïste, divine, et impériale, a fonctionné jusqu'au début du XX^e siècle.

Bureaucracy, taxation and justice: Daoism and state building in Jiangnan (China), 17th-19th centuries

The territorial dimension of early modern China's socio-religious organization is intimately linked with Daoism and its bureaucratic worldview. This article studies such a link through a case study of the Jiangnan area during the late imperial period. Jiangnan was characterized by particularly deeply rooted Daoist elites who controlled central temples. These elites and temples oversaw local territorial communities in a bureaucratic manner, as they nominated their local gods, collected a symbolic tax from their members, and administered a system of divine justice for them. They thus operated as a religious branch of the imperial bureaucracy, to which they firmly belonged. The triple Daoist/Divine/Imperial bureaucracy functioned in such a way until the early twentieth century.