

---

Manuscripts, books for review, and other communications for the English-language editor should be sent to John Woods, Department of Philosophy, University of Calgary, Calgary, Alberta, T2N 1N4.

Articles, notes, livres pour comptes rendus et comptes rendus rédigés en français devront parvenir à François Duchesneau, Département de Philosophie, Université d'Ottawa, Ottawa, Ontario, K1N 6N5.

All advertising copy should be addressed to Joanne S. McGlynn, Administrative Secretary, Canadian Philosophical Association.

Pour les annonces à insérer dans la revue, prière de s'adresser à Joanne A. McGlynn, secrétaire administratif, Association canadienne de Philosophie.

Membership/Cotisation annuelle: \$25.00; Student/Étudiants: \$8.00; Subscriptions/Abonnements: \$25.00; Single Copies/Le numéro: \$8.00.

Cheques should be made payable to the Canadian Philosophical Association. Tout paiement doit être établi à l'ordre de l'Association canadienne de Philosophie.

Association canadienne de Philosophie  
Suite 602, 350 rue Sparks,  
Ottawa, Canada K1R 7S8.

Canadian Philosophical Association  
Suite 602, 350 Sparks Street,  
Ottawa, Canada K1R 7S8.

ISSN 0012-2173

---

Printed in Toronto  
by University of Toronto Press

---

En janvier 1978 a été créée à Paris la Société d'histoire et d'épistémologie des sciences du langage; cette association largement interdisciplinaire, en rassemblant les chercheurs doit servir de lieu de rencontre et d'information. Elle n'a pas pour but de créer des théories du langage, mais de réfléchir sur leur histoire et leur constitution. Patronnée, par un comité international, elle publie dès cette année des *Bulletins de liaison* et un *Répertoire Bibliographique annuel*. La cotisation est de 50 FF. Pour tout renseignement s'adresser au secrétaire général: S. Auroux 30, avenue de la Résistance, F-93100 Montreuil, France

# The Critical Circle

Literature and History in Contemporary Hermeneutics

David Couzens Hoy

Hermeneutical philosophy provides literary interpretation with a clear methodological framework for practical criticism without legislating doctrinaire canons and procedures. This theory of interpretive praxis provides a philosophical basis for comprehending the epistemological claims and values of different and sometimes competing approaches. By paying more attention to the actual concerns of literary critics, this book also explores new ways for philosophy to consider questions about aesthetics and the nature of literature and poetry. Hoy analyzes contemporary literary criticism as a critical test of hermeneutical theories, then contrasts hermeneutics with other approaches.

192 pages, \$12.95

At bookstores

## CALIFORNIA

University of California Press Berkeley 94720