

RESUMÉ

Bryan D. Palmer. *La pauvreté de la théorie revue; ou théorie critique, matérialisme historique et fin en apparence du marxisme.*

Cet essai note l'étendue avec laquelle le poststructuralisme/postmodernisme ont généralement épousé l'hostilité au matérialisme historique, examine des exemples représentatifs d'écriture historique, qui ont gravité vers une nouvelle théorie critique en opposition au marxisme et se termine par une discussion de l'évolution ironique d'une historiographie anti-marxiste à tendance poststructurelle. Contrairement au consensus idéologique général qui est d'avis que le marxisme ait été mis à genoux par une série de remises en question analytiques et par l'effondrement politique des pays du monde en apparence "socialistes", cet essai démontre que le matérialisme historique n'a ni perdu son pouvoir d'interpréter le passé ni sa convenance avec le terrain intellectuel contemporain.

Maryse Sportouch