

Bibliography

- Abizadeh, Arash. "Was Fichte an Ethnic Nationalist? On Cultural Nationalism and Its Double." *History of Political Thought* 26.2 (2005): 334–59.
- "On the Demos and Its Kin: Nationalism, Democracy, and the Boundary Problem." *American Political Science Review* 106.4 (2012): 867–82.
- Abrams, Meyer Howard. *The Mirror and the Lamp: Romantic Theory and the Critical Tradition*. Oxford: Oxford University Press, 1953.
- Adelman, Jeremy. "Empires, Nations, and Revolutions." *Journal of the History of Ideas* 79.1 (January 2018): 73–88.
- Aghion, Philippe, Torsten Persson, and Dorothee Rouzet. "Education and Military Rivalry." National Bureau of Economic Research, Working Paper 18049, 2012, www.nber.org/papers/w18049.
- Alesina, Alberto, Bryony Reich, and Alessandro Riboni, "Nation-Building, Nationalism, and Wars," National Bureau of Economic Research, Working Paper 23435, 2017, www.nber.org/papers/w23435.pdf.
- Anderson, Benedict. *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. London: Verso, 1991.
- Anderson, Perry. *Passages from Antiquity to Feudalism*. London: Verso, 1974.
- Lineages of the Absolutist State*. London: Verso, 1974.
- Andersson, Theodore. *A Preface to the Nibelungenlied*. Stanford, CA: Stanford University Press, 1987.
- Ansel, Michael. *Prutz, Hettner und Haym: Hegelianische Literaturgeschichtsschreibung zwischen spekulativer Kunstdeutung und philologischer Quellenkritik*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 2003.
- Applegate, Celia. *A Nation of Provincials: The German Idea of Heimat*. Berkeley: University of California Press, 1990.
- Arendt, Hannah. *On Revolution*. London: Penguin, 2006.
- Arndt, Ernst Moritz. *Ueber Volkshatz und ueber den Gebrauch einer fremden Sprache*. Leipzig 1813.
- Werke*, vol. 11, edited by August Leffson and Wilhelm Steffens. Berlin: Deutsches Verlagshaus Bong & Co, 1912.
- Arrove, Robert, and Harvey Graff. "Introduction." *National Literacy Campaigns: Historical and Comparative Perspectives*, edited by Robert Arrove and Harvey Graff. New York: Plenum, 1987. 1–28.

- Atwood, Rodney. *The Hessians: Mercenaries from Hessen-Kassel in the American Revolution*. Cambridge: Cambridge University Press, 1980.
- Baecker, Dirk. *Wozu Kultur?* Berlin: Kadmos, 2003.
- Balibar, Étienne. "The Nation Form: History and Ideology." *Becoming National: A Reader*, edited by Geoff Eley and Ronald Suny. Oxford: Oxford University Press, 1996. 132–49.
- Barclay, David. *Frederick William IV and the Prussian Monarchy 1840–1861*. Oxford: Clarendon, 1995.
- Barnard, Frederick M. J. *G. Herder on Social and Political Culture*. Cambridge: Cambridge University Press, 1969.
- Herder on Nationality, Humanity, and History. Montréal: McGill-Queen's University Press, 2003.
- Bäumer, Konstanze, and Hartwig Schultz, *Bettina von Arnim*. Stuttgart: J. B. Metzler, 1995.
- Bech, Helge. "Jacob Grimm und die Frankfurter Nationalversammlung." *Euphorion* 61.3 (1967): 349–60.
- Beebee, Thomas. *Citation and Precedent: Conjunctions and Disjunctions of German Law and Literature*. New York: Continuum, 2012.
- Beecroft, Alexander. *An Ecology of World Literature: From Antiquity to the Present Day*. London: Verso, 2015.
- Beiser, Frederick. *The Romantic Imperative: The Concept of Early German Romanticism*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2003.
- Hegel. New York: Routledge, 2005.
- Schiller as Philosopher: A Re-Examination*. Oxford: Clarendon 2005.
- The German Historicist Tradition*. Oxford: Oxford University Press, 2011.
- Benes, Tuska. *In Babel's Shadow: Language, Philology, and the Nation in Nineteenth-Century Germany*. Detroit, MI: Wayne State University Press, 2008.
- Benner, Erika. "Nationalism: Intellectual Origins." *The Oxford Handbook of the History of Nationalism*, edited by John Breuilly. Oxford: Oxford University Press, 2013. 36–52.
- Berdahl, Robert. *The Politics of the Prussian Nobility: The Development of a Conservative Ideology 1770–1848*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1988.
- Berding, Helmut. *Napoleonische Herrschaft und Gesellschaftspolitik im Königreich Westfalen: 1807–1813*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1973.
- "Das Königreich Westfalen als napoleonischer Modell- und Satellitenstaat (1807–1813)." *Modell und Wirklichkeit: Politik, Kultur und Gesellschaft im Großherzogtum Berg und im Königreich Westphalen 1806–1813*, edited by Gerd Dethlefs et al. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2008. 15–29.
- Berlin, Isaiah. *The Crooked Timber of Humanity*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2013.
- Bernstein, Susan. "Journalism and German Identity: Communiques from Heine, Wagner, and Adorno." *New German Critique* 66 (1995): 65–93.
- Biskup, Thomas. "The University of Göttingen and the Personal Union, 1737–1837." *The Hanoverian Dimension in British History, 1714–1837*, edited by

- Brendan Simms and Torsten Rlotte. Cambridge: Cambridge University Press, 2007. 128–60.
- Black, Jeremy. *European Warfare 1660/1815*. New Haven, CT: Yale University Press, 1994.
- Blackbourn, David. *History of Germany 1780–1918: The Long Nineteenth Century*. Oxford: Blackwell 2003.
- Blanning, Tim. *The Pursuit of Glory: The Five Revolutions That Made Modern Europe 1648–1815*. London: Penguin, 2007.
- Bleek, Wilhelm. “Einleitung.” *Protestation des Gewissens: Die Rechtfertigungsschriften des Göttinger Sieben*, edited by Bernhard Lauer. Kassel: Brüder Grimm-Gesellschaft, 2012. 9–38.
- Vormärz: *Deutschlands Aufbruch in die Moderne: Szenen aus der deutschen Geschichte 1815–1848*. Munich: C. H. Beck, 2019.
- Bleek, Wilhelm, and Daniela Lülfiing. “‘Meinem edelen und mannhaften Freunde Jakob Grimm, dem Bruder Wilhelms, in Dank + Liebe gewidmet.’ Das Fragment einer politischen Biographie Friedrich Christoph Dahlmanns.” *Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft* 3 (1993): 11–28.
- Blumenberg, Hans. “Wirklichkeitsbegriff und Staatstheorie.” *Schweizer Monatshefte: Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur* 48.2 (1968): 121–46.
- Boas, George. *Vox Populi: The History of an Idea*. Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press, 1969.
- Boldt, Hans. *Deutsche Staatslehre im Vormärz*. Düsseldorf: Droste Verlag, 1975.
- Bolter, Jay, and Richard Grusin. “Remediation.” *Configurations* 4.3 (1996): 311–58.
- Bonfiglio, Thomas Paul. *Mother Tongues and Nations: The Invention of the Native Speaker*. New York: De Gruyter, 2010.
- Bosse, Heinrich. “Gelehrte und Gebildete – die Kinder des 1. Standes.” *Das achtzehnte Jahrhundert* 32.1 (2008), 13–37.
- Bildungsrevolution 1770–1830*, edited by Nacim Ghanbari. Heidelberg: Winter, 2012.
- Böckenförde, Ernst-Wolfgang. *Die deutsche verfassungsgeschichtliche Forschung im 19. Jahrhundert: Zeitgebundene Fragestellungen und Leitbilder*. Berlin: Duncker & Humblot, 1961.
- Recht, Staat, Freiheit: Studien zur Rechtsphilosophie, Staatstheorie und Verfassungsgeschichte*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1991.
- Brandstetter, Gabriele, and Gerhard Neumann. “Gaben: Märchen in der Romantik.” *Romantik und Exil: Festschrift für Konrad Feilchenfeldt*, edited by Claudia Christophersen. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2004. 17–37.
- Brandt, Harm-Hinrich. “The Revolution of 1848 and the Problem of Central European Nationalities.” *Nation-Building in Central Europe*, edited by Hagen Schulze. Leamington Spa: Berg, 1987. 107–34.
- Brandt, Hartwig. *Landständische Repräsentation im deutschen Vormärz: Politisches Denken im Einflußfeld des Monarchischen Prinzips*. Neuwied: Luchterhand, 1968.
- “Einleitung.” *Restauration und Frühliberalismus 1814–1840*, edited by Hartwig Brandt. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1979. 1–84.

- “Die ‘Germanisten’ des Vormärz zwischen politischer Theorie und praktischer Politik.” *Zur Geschichte und Problematik der Nationalphilologien in Europa: 150 Jahre Erste Germanistenversammlung von 1846*, edited by Frank Fürbeth. Tübingen: Max Niemeyer, 1999. 77–84.
- Breuer, Stefan. *Der Staat: Entstehung, Typen, Organisationsstadien*. Hamburg: Rowohlt, 1998.
- Breuilly, John. “On the Principle of Nationality.” *The Cambridge History of the Nineteenth-Century Political Thought*, edited by Gareth Stedman Jones and Gregory Claeys. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. 77–109.
- Brophy, James. *Popular Culture and the Public Sphere in the Rhineland, 1800–1850*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- “Which Political Nation? Soft Borders and Popular Nationhood in the Rhineland, 1800–1850.” *Nationhood from Below: Europe in the Long Nineteenth Century*, edited by Maarten van Ginderachter and Marnix Beyen. Houndmills, UK: Palgrave Macmillan, 2012. 162–89.
- Brunner, Otto. “Von Gottesgnadentum zum monarchischen Prinzip: Der Weg der Europäischen Monarchie seit dem hohen Mittelalter.” *Das Königtum: Seine geistigen und rechtlichen Grundlagen*. Lindau: Jan Thorbecke Verlag, 1954. 279–305.
- Buschmeier, Matthias. “Medien der Nation: Hoffmann von Fallerslebens *Das Lied der Deutschen* als demokratische Gesangsübung.” *Zwischen Gattungsdisziplin und Gesamtkunstwerk: Literarische Medialität 1815–1848*, edited by Stefan Keppler-Tasaki and Wolf Gerhard Schmidt. Berlin: De Gruyter, 2015. 465–89.
- Bußmann, Walter. *Zwischen Preußen und Deutschland: Friedrich Wilhelm IV. Eine Biographie*. Berlin: Goldmann, 1990.
- Canovan, Margaret. *The People*. Cambridge: Polity, 2005.
- Carr, William. *Schleswig-Holstein, 1815–1848: A Study in National Conflict*. Manchester, UK: Manchester University Press, 1963.
- Casanova, Pascal. *The World Republic of Letters*, translated by M. B. DeBevoise. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2004.
- “Combative Literatures,” *New Left Review* 72 (2011): 123–34.
- Case, Holly. “The ‘Social Question,’ 1820–1920.” *Modern Intellectual History* 13.3 (2016): 747–75.
- Cheneval, Francis. *Demokratiethorien*. Hamburg: Junius, 2015.
- Clark, Christopher. *Iron Kingdom: The Rise and Downfall of Prussia, 1600–1947*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2006.
- “Why Should We Think About the Revolutions of 1848 Now?” *London Review of Books* 41.5 (March 7, 2019): 12–16.
- Clark, Robert. *Herder: His Life and Thought*. Berkeley: University of California Press, 1955.
- Coetsem, Frans von. “Grimm’s Law: A Reappraisal of Grimm’s Formulation from a Present-Day Perspective.” *The Grimm Brothers and the Germanic Past*, edited by Elmer Antonsen. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 1990. 43–59.

- Collins, Randall. *The Sociology of Philosophies: A Global Theory of Intellectual Change*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1998.
- Connelly, John. *From Peoples to Nations: A History of Eastern Europe*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2020.
- Crawford, Heide. "Mit Märchen und mit Träumen / Erinnerung zu mir schwebt! Regional Identity and the Concept of 'Heimat' in Ernst Moritz Arndt's Märchen." *Ernst Moritz Arndt (1769–1860): Deutscher Nationalismus – Europa – Transatlantische Perspektiven*, edited by Walter Erhart and Arne Koch. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 2007. 137–45.
- Dahlmann, Friedrich Christoph. *Die Politik, auf den Grund und das Maaß der gegebenen Zustände zurückgeführt*, vol. 1. Göttingen: Verlag der Dieterischen Buchhandlung, 1835.
- Danneberg, Lutz. "Altphilologie, Theologie und die Genealogie der Literaturwissenschaft." *Handbuch Literaturwissenschaft*, vol. 3, edited by Thomas Anz. Stuttgart: J. B. Metzler, 2007. 3–25.
- Darden, Keith, and Harris Mylonas. "Threats to Territorial Integrity, National Mass Schooling, and Linguistic Commonality." *Comparative Political Studies*. 49.11 (2016): 1446–79.
- Dehmann, Mark-Georg. *Studierte Dichter: Zum Spannungsverhältnis von Dichtung und philologisch-historischen Wissenschaften im 19. Jahrhundert*. Berlin: De Gruyter, 2015.
- Dembeck, Till. "X oder U? Herders 'Interkulturalität.'" *Zwischen Provokation und Usurpation: Interkulturalität als (un-)vollendetes Projekt der Literatur- und Sprachwissenschaften*, edited by Dieter Heimböckel. Munich: Wilhelm Fink, 2010. 103–28.
- "Lyrik kanonisieren: Herders Volksliedersammlung als Versuch einer Gattungskonstitution." *Rahmungen: Präsentationsformen und Kanoneffekte*, edited by Philip Arjouri, Ursula Kundert, and Carsten Rohde. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2017.
- Denecke, Ludwig. *Jacob Grimm und sein Bruder Wilhelm*. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1971.
- "Über Schule Universität Academie." *Brüder Grimm Gedenken* 4 (1984): 1–12.
- Dölemeyer, Barbara. "Die Beiträge der Brüder Grimm zur Rechtswissenschaft und Rechtsgeschichte." *Die Grimms: Kultur und Politik*, edited by Bernd Heidenreich and Ewald Grothe. Frankfurt: Frankfurter Societäts-Verlag, 163–88.
- Düding, Dieter. *Organisierter gesellschaftlicher Nationalismus in Deutschland (1808–1847): Bedeutung und Funktion der Turner- und Sängervereine für die deutsche Nationalbewegung*. Munich: R. Oldenbourg Verlag, 1984.
- Echternkamp, Jörg. *Der Aufstieg des deutschen Nationalismus (1770–1840)*. Frankfurt am Main: Campus, 1998.
- Eiden-Offe, Patrick. "Dichter, Fürst und Kamarilla: Heinrich Heine berät Friedrich Wilhelm IV. Notiz zum Wintermärchen." *Rat geben: Zu Theorie und Analyse des Beratungshandelns*, edited by Michael Niehaus and Wim Peeters. Bielefeld: Transcript, 2014. 275–300.

- Engelstein, Stefani. "The Father in the Fatherland: Violent Ideology and Corporeal Paternity in Kleist." *Contemplating Violence: Critical Studies in Modern German Culture*, edited by Stefani Engelstein and Carl Niekerk. Amsterdam: Rodolpi, 2011. 49–66.
- Sibling Action: The Genealogical Structure of Modernity*. New York: Columbia University Press, 2017.
- Ehrhardt, Holger. "Jacob Grimms politisches Auftreten vor seiner Wahl zur Frankfurter Nationalversammlung." *Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft* 10 (2000): 145–51.
- Eßbach, Wolfgang. *Die Junghegelianer: Soziologie einer Intellektuellengruppe*. Munich: Wilhelm Fink, 1988.
- Evans, Richard. *The Pursuit of Power: Europe 1815–1914*. London: Penguin, 2016.
- Fallersleben, Hoffmann von. *Mein Leben*, vol. 3. Eschborn bei Frankfurt am Main: Dietmar Klotz, 1996.
- Feldmann, Roland. *Jacob Grimm und die Politik*. Kassel: Bärenreiter Verlag, 1970.
- Felsch, Philipp. "Antiakademismus." *Zeitschrift für Ideengeschichte* 11.3 (2017): 113–20.
- Ferejohn, John, and Frances McCall Rosenbluth. *Forged through Fire: War, Peace, and the Democratic Bargain*. New York: Liveright, 2017.
- Feuerbach, Paul Johann Anselm von. *Kleinen Schriften vermischten Inhalts*. Nuremberg: Theodor Otto, 1833.
- Fichte, Johann Gottlieb. *Reden and die deutsche Nation*, edited by Alexander Aichele. Hamburg: Felix Meiner, 2008.
- Fohrmann, Jürgen. *Das Projekt der deutschen Literaturgeschichte: Entstehung und Scheitern einer nationalen Poesiegeschichtsschreibung zwischen Humanismus und deutschem Kaiserreich*. Stuttgart: Metzler, 1989.
- "Grußwort anlässlich des Gedenkbandes zum 150. Todestag von Friedrich Christoph Dahlmann." *Friedrich Christoph Dahlmann: ein politischer Professor im 19. Jahrhundert*, edited by Thomas Becker, Wilhelm Bleek, and Tilman Mayer. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012. 9–10.
- Foucault, Michel. *The Order of Things: An Archaeology of the Human Sciences*. New York: Random House, 1970.
- The Government of Self and Others: Lectures at the Collège de France 1982–1983*, translated by Graham Burchell. New York: Palgrave Macmillan, 2008.
- Freeden, Michael. "Is Nationalism a Distinct Ideology?" *Political Studies* 75 (1998): 748–65.
- Frevort, Ute. "Citizen-Soldiers: General Conscription in the Nineteenth and Twentieth Centuries." *Enlightened War: German Theories and Cultures of Warfare from Frederick the Great to Clausewitz*, edited by Patricia Anne Simpson and Elisabeth Krimmer. Rochester, NY: Camden House, 2011. 219–37.
- Friemel, Berthold. "Jacob Grimms unpreußische Ansichten über Polen und Sachsen." *Brüder Grimm Gedenken* 10 (1993): 68–81.
- Fritzsche, Peter. *Stranded in the Present: Modern Time and the Melancholy of History*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2004.

- Gagliardo, John. *Enlightened Despotism*. New York: Thomas Y. Crowell, 1967.
- From Pariah to Patriot: The Changing Image of the German Peasant 1770–1840*.
 Lexington: University Press of Kentucky, 1969.
- Ganser, W. Günther. “Berlin 1841–1859/63.” *200 Jahre Brüder Grimm*, edited by Hans-Bernd Harder and Ekkehard Kaufmann. Kassel: Weber & Weidemeyer, 1985. 106–52.
- Gawthrop, Richard. “Literacy Drives in Preindustrial Germany.” *National Literacy Campaigns: Historical and Comparative Perspectives*, edited by Robert Anrove and Harvey Graff. New York: Plenum, 1987. 29–48.
- Geary, Patrick. *The Myth of Nations: The Medieval Origins of Europe*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2002.
- Gellner, Ernest. *Nations and Nationalism*. Oxford: Blackwell, 1983.
- Gille, Klaus. “Germanistik and Nation in the 19th Century.” *Nation Building and Writing Literary History*, edited by Menno Spiering. Amsterdam: Rodolpi, 1999. 27–55.
- Goffart, Walter. *Barbarian Tides: The Migration Age and the Late Roman Empire*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2006.
- Gosewinkel, Dieter. “Staatsbürgerschaft—ein Relikt europäischer Rechtskultur.” *Merkur* 70.810 (2016): 18–30.
- Grau, Conrad. *Die Preußische Akademie der Wissenschaften zu Berlin*. Heidelberg: Spektrum, 1993.
- Grätz, Manfred. *Das Märchen in der deutschen Aufklärung: Von Feenmärchen zum Volksmärchen*. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1988.
- Green, Abigail. *Fatherlands: State-Building and Nationhood in Nineteenth-Century Germany*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.
- Griffiths, Devin. “The Comparative Method and the History of the Modern Humanities.” *History of the Humanities* 2.2 (2017): 473–505.
- Grimm, Albert Ludwig. *Kindermärchen*. Heidelberg: Mohr und Zimmer, 1809.
- Grimm, Jacob. *Über den altdeutschen Meistergesang*. Göttingen: Heinrich Dieterich, 1811.
- Deutsche Mythologie*, vol. 1. Gütersloh: C. Bertelsmann, 1835.
- Kleinere Schriften*, vol. 1, edited by Karl Müllenhoff. Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1864.
- Kleinere Schriften*, vol. 4, edited by Karl Müllenhoff. Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1869.
- Kleinere Schriften*, vol. 7, edited by Eduard Ippel. Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1884.
- Kleinere Schriften*, vol. 8, edited by Eduard Ippel. Gütersloh: C. Bertelsmann, 1890.
- Deutsche Grammatik 1 (1840)*, *Werke*, vol. 9.2, edited by Elisabeth Feldbusch and Ludwig Erich Schmitt. Hildesheim: Olms-Weidmann, 1995.
- Deutsche Grammatik 1 (1870)*, *Werke*, 10.1, edited by Elisabeth Feldbusch and Ludwig Erich Schmitt. Hildesheim: Olms-Weidmann, 1989.
- Geschichte der deutschen Sprache*, vol. 1, *Werke*, vol. 15, edited by Maria Herrlich. Hildesheim: Olms-Weidmann, 1999.

- Geschichte der deutschen Sprache, vol. 2, Werke, vol. 16*, edited by Maria Herrlich. Hildesheim: Olms-Weidmann, 1999.
- Jacob and Wilhelm Grimm, *Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm, Dahlmann und Gervinus*, vol. 2, edited by Eduard Ippel. Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1886.
- Briefe der Brüder Grimm und Paul Wigand*, edited by E. Stengel. Marburg: N. G. Elwert, 1910.
- Briefe der Brüder Grimm an Savigny aus dem Savignyschen Nachlaß*, edited by Wilhelm Schoof and Ingeborg Schnack. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 1953.
- Briefwechsel zwischen Jacob und Wilhelm Grimm, Briefwechsel Kritische Ausgabe 1.1*, edited by Heinz Rölleke. Stuttgart: S. Hirzel Verlag, 2001.
- The Annotated Brothers Grimm*, edited and translated by Maria Tatar. New York: Norton & Co., 2004.
- Wilhelm Grimm, *Die Deutsche Heldensage*, 3rd ed., edited by Reinhold Steig. Gütersloh: C. Bertelsmann, 1889.
- Kleinere Schriften*, vol. 1, edited by Gustav Hinrichs. Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1881.
- Kleinere Schriften*, vol. 2, edited by Gustav Hinrichs. Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1882.
- Kleinere Schriften*, vol. 3, edited by Gustav Hinrichs. Berlin: Ferdinand Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1883.
- Kleinere Schriften*, vol. 4, edited by Gustav Hinrichs. Gütersloh: C. Bertelsmann, 1887.
- Grosby, Steven. *Nationalism: A Very Short Introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2005.
- Grosse, Rudolf. "Volk und Nation bei Grimm und seinen Nachfolgern," *Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikationsforschung* 38.5 (1985): 481–88.
- Grothe, Ewald. "Die Brüder Grimm und der Liberalismus." *Jahrbuch zur Liberalismus-Forschung* 15 (2003): 65–89.
- Groys, Boris. *Logik der Sammlung: Am Ende des musealen Zeitalters*. Munich: Carl Hanser, 1997.
- Gruner, Wolf. "The German Confederation: Cornerstone of the New European Security System." *Securing Europe after Napoleon: 1815 and the New European Security Culture*, edited by Beatrice Graaf et al. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. 150–67.
- Grünert, Horst. "Vom heiligen Begriff der Freiheit: Jacob Grimm und die Revolution von 1848." *Brüder Grimm Gedenken* 19 (1987): 60–74.
- Haase, Donald. "Feminist Fairy-Tale Scholarship." *Fairy Tales and Feminism: New Approaches*, edited by Donald Haase. Detroit: Wayne State University Press, 2004. 1–36.
- Habermas, Jürgen. *Eine Art Schadensabwicklung: Kleine Politische Schriften*, vol. 6. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1987.
- "Was ist ein Volk? Bemerkungen zum politischen Selbstverständnis der Geisteswissenschaften im Vormärz, am Beispiel der Frankfurter

- Germanistenversammlung von 1846." *Zur Geschichte und Problematik der Nationalphilologien in Europa. 150 Jahre Erste Germanistenversammlung von 1846*, edited by Frank Fürbeth. Tübingen: Max Niemeyer, 1999. 23–39.
- Hagemann, Karen. *Revisiting Prussia's Wars Against Napoleon: History, Culture and Memory*. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.
- Hansen, Wilhelm. "Die Brüder Grimm in Berlin." *Brüder Grimm Gedenken*, edited by Ludwig Denecke and Ina-Maria Greverus. Marburg: N. G. Elwert, 1963. 227–307.
- Härd, John-Evert. *Das Nibelungenepos: Wertung und Wirkung von der Romantik bis zur Gegenwart*, translated by Christine Palm. Tübingen: Francke, 1996.
- Hardtwig, Wolfgang, and Helmut Hinze. "Einleitung." *Deutsche Geschichte in Quellen und Darstellung*, edited by Wolfgang Hardtwig and Helmut Hinze. Stuttgart: Philipp Reclam, 2011. 5–34.
- Haß-Zumkehr, Ulrike. "Das Deutsche Wörterbuch von Jacob und Wilhelm Grimm als Nationaldenkmal." *Nation und Sprache: Die Diskussion ihres Verhältnisses in Geschichte und Gegenwart*, edited by Andreas Gardt. Berlin: De Gruyter, 2000. 229–246.
- Haugen, Einar. "Dialect, Language, Nation." *American Anthropologist* 68.4 (1966): 922–35.
- Heather, Peter. *Empires and Barbarians: The Fall of Rome and the Birth of Europe*. Oxford: Oxford University Press, 2010.
- Heeren, Arnold. *Vermischte historische Schriften*, vol. 2. Göttingen: Johann Friedrich Römer, 1821.
- Heine, Heinrich. *Historisch-kritische Gesamtausgabe der Werke*, vol. 9, edited by Manfred Windfuhr. Hamburg: Hoffmann und Campe 1987.
- Herder, Johann Gottfried, *Werke in zehn Bände*, vol. 4, edited by Jürgen Brummack and Martin Bollacher. Berlin: Deutscher Klassiker Verlag, 1994.
- Herwig, Wolfram. "Origo Gentis: The Literature of Germanic Origins." *Early Germanic Literature and Culture*, edited by Brian Murdoch and Malcolm Read. Rochester, NY: Camden House, 2004. 39–54.
- Herzog, Tamar. *A Short History of European Law: The Last Two and a Half Millennia*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2018.
- Hewitson, Mark. *Nationalism in Germany, 1846–1866: Revolutionary Nation*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2010.
- The People's Wars: Histories of Violence in the German Lands 1820–1888*. Oxford: Oxford University Press, 2017.
- Hinsley, Francis H. *Sovereignty*. Cambridge: Cambridge University Press, 1986.
- Hintze, Otto. *Beamtenum und Bürokratie*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1981.
- Hobsbawm, Eric. *The Age of Revolution: 1789–1848*. New York: Vintage, 1962.
- Nations and Nationalism since 1780: Programme, Myth, Reality*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
- Hont, István. "The Permanent Crisis of a Divided Mankind: 'Contemporary Crisis of the Nation State' in Historical Perspective." *Political Studies* 42.1 (1994): 166–231.

- Hopkin, David. "Folklore beyond Nationalism: Identity Politics and Scientific Cultures in a New Discipline." *Folklore and Nationalism during the Long Nineteenth Century*, edited by Timothy Bancroft and David Hopkin. Leiden: Brill, 2010. 371–401.
- Voices of the People in Nineteenth-Century France*. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.
- Hösle, Vittorio. *Eine kurze Geschichte der deutschen Philosophie*. Munich: C. H. Beck, 2013.
- Hroch, Miroslav. *European Nations: Explaining Their Formation*, translated by Karolina Graham. London: Verso, 2015.
- Huber, Ernst Rudolf. *Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. I. Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag, 1957.
- Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. 2. Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag, 1960.
- Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*, vol. 3. Stuttgart: W. Kohlhammer Verlag, 1963.
- Huizinga, Johan. *Men and Ideas: History, the Middle Ages, the Renaissance*, translated by James S. Holmes and Hans van Marle. New York: Meridian Books, 1959.
- Hunger, Ulrich. "Gründung oder Prozess: Die Entwicklung der wissenschaftlichen Germanistik, ein Werk Jacob Grimms?" *Jahrbuch der Brüder Grimm-Gesellschaft* 5 (1995): 153–76.
- Hurka, Thomas. "The Justification of National Partiality." *The Morality of Nationalism*, edited by Jeff McMahan and Robert McKim. Oxford: Oxford University Press 1997. 139–57.
- Hutchinson, John. "Cultural Nationalism." *The Oxford Handbook of the History of Nationalism*, edited by John Breuilly. Oxford: Oxford University Press, 2013. 75–91.
- Iggers, George. *The German Conception of History: The National Tradition of Historical Thought from Herder to the Present*. Middletown, CT: Wesleyan University Press, 1988.
- Ingrao, Charles. *The Hessian Mercenary State: Ideas, Institutions, and Reform under Frederick II, 1760–1785*. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.
- Jahn, Friedrich Ludwig. *Werke*, vol. 1, edited by Carl Euler. Hof: Verlag von Rud. Lion, 1884.
- Janota, Johannes. *Eine Wissenschaft etabliert sich 1810–1870*. Tübingen: Max Niemeyer, 1980.
- Jarrett, Mark. *The Congress of Vienna and Its Legacy*. London: I. B. Tauris, 2013.
- Johnston, Otto. *The Myth of a Nation: Literature and Politics in Prussia under Napoleon*. Rochester, NY: Camden House, 1989.
- Jones, William. *Discourses Delivered before the Asiatic Society and Miscellaneous Papers on the Religion, Poetry, Literature Etc., of the Nations of India*. London: Charles S. Arnold, 1824.
- Jurasinski, Stefan. *Ancient Privileges: Beowulf, Law, and the Making of Germanic Antiquity*. Morgantown: West Virginia University Press, 2006.

- Kelly, Donald. "Historians and Lawyers." *The Cambridge History of Nineteenth-Century Political Thought*, edited by Gareth Stedman Jones and Gregory Claeys. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. 147–70.
- Kelly, Duncan. "Popular Sovereignty as State Theory." *Popular Sovereignty in Historical Perspective*, edited by Richard Bourke and Quentin Skinner. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. 270–96.
- Kalyvas, Andreas. "Constituent Power." *Political Concepts: A Critical Lexicon*, edited by J. M. Bernstein, Adi Ophir, and Ann Laura Stoler (New York: Fordham University Press, 2017), 87–110.
- Kantorowitz, Hermann. "Volksgeist und historische Rechtsschule." *Historische Zeitschrift* 108.2 (1912): 295–325.
- Kedourie, Elie. *Nationalism*. New York: Frederick A. Praeger, 1960.
- Kittler, Friedrich. *Discourse Networks 1800/1900*, translated by Michael Metteer. Stanford, CA: Stanford University Press, 1987.
- "Das Subjekt als Beamter." *Die Frage nach dem Subjekt*, edited by Gérard Raullet, Manfred Frank, and Willem van Reijen. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1988. 401–20.
- Kolk, Rainer. "Zur Professionalisierung und Disziplinentwicklung in der Germanistik." *Wissenschaft und Nation: Studien zur Entstehungsgeschichte der deutschen Literaturwissenschaft*, edited by Jürgen Fohrmann and Wilhelm Voßkamp. Munich: Wilhelm Fink, 1991. 127–40.
- Koschorke, Albrecht, Susanne Lüdemann, Thomas Frank, and Ethel Matala de Mazza. *Der fiktive Staat: Konstruktionen des politischen Körpers in der Geschichte Europas*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 2007.
- Koselleck, Reinhart. *Vergangene Zukunft: Zur Semantik geschichtlicher Zeiten*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1989.
- Kramer, Lloyd. *Nationalism: Political Cultures in Europe and America*. New York: Twayne, 1998.
- Krebs, Christoph. *A Most Dangerous Book: Tacitus's Germania from the Roman Empire to the Third Reich*. New York: Norton & Norton, 2012.
- Kuper, Adam. *The Reinvention of Primitive Society: Transformations of a Myth*. London: Routledge, 2005.
- Lahusen, Benjamin. *Alles Recht geht vom Volksgeist aus: Friedrich Carl von Savigny und die moderne Rechtswissenschaft*. Berlin: Nicolai, 2013.
- Lamar, Glenn. *Jérôme Bonaparte: The War Years, 1800–1815*. Westport: Greenwood Press, 2000.
- La Vopa, Anthony. *Prussian Schoolteachers: Profession and Office, 1763–1848*. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1980.
- Lämmert, Eberhard. "Zurück zu den Anfängen? Die kulturwissenschaftliche Weite der Germanistik von 1846." *Zur Geschichte und Problematik der Nationalphilologien in Europa. 150 Jahre Erste Germanistenversammlung von 1846*, edited by Frank Fürbeth. Tübingen: Max Niemeyer, 1999. 7–22.
- Leerssen, Joep. *National Thought in Europe: A Cultural History*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2018.

- Leffson, August. "Einleitung des Herausgebers." Ernst Moritz Arndt, *Werke*, vol. 3, edited by August Leffson and Wilhelm Steffens. Berlin: Deutsches Verlagshaus Bong & Co. 1912. 7–13.
- Lehmann, Johannes. "Zorn, Hass, Entscheidung: Modelle der Feindschaft in den Hermannsschlachten von Klopstock zu Kleist." *Historische Anthropologie* 14.1 (2006): 11–29.
- Levinger, Matthew. *Enlightened Nationalism: The Transformation of Prussian Political Culture 1806–1848*. Oxford: Oxford University Press, 2000.
- Levy, Jacob. *The Multiculturalism of Fear*. Oxford: Oxford University Press, 2000.
- Losch, Philipp. *Geschichte des Kurfürstentums Hessen 1803 bis 1866*. Marburg: N. G. Elwert, 1922.
- Luden, Heinrich. *Einige Worte über das Studium der vaterländischen Geschichte*. Jena: Akademische Buchhandlung, 1810.
- Macho, Thomas. "Was tun?" *Think Tanks: Die Beratung der Gesellschaft*, edited by Thomas Brandstetter, Claus Pias, and Sebastian Vehlken. Zürich: Diaphanes, 2010. 59–85.
- Mack, Walter. *German Home Towns: Community, State, and the General Estate, 1648–1871*. Ithaca, NY: Cornell University Press, 1971.
- Mandelbaum, Moran. "The Fantasy of Congruency: The Abbé Sieyès and the Nation-State Problematique Revisited." *Philosophy and Social Criticism* 42.3 (2016): 246–66.
- Mann, Michael. *The Rise of Classes and Nation-States, 1760–1914*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
- Margalit, Avishai. "The Moral Psychology of Nationalism." *The Morality of Nationalism*, edited by Jeff McMahan and Robert McKim. Oxford: Oxford University Press, 1997. 74–87.
- Martus, Steffen. *Die Brüder Grimm: Eine Biographie*. Berlin: Rowohlt, 2009.
 "Moderne Traditionalisten: Die Brüder Grimm und ihre Zeit." *Expedition Grimm*, edited by Thorsten Smidt. Kassel: Sandstein Verlag, 2013. 17–27.
- Matala de Mazza, Ethel. *Der verfasste Körper: Zum Projekt einer organischen Gemeinschaft in der politischen Romantik*. Freiburg: Rombach, 1999.
- May, Simon. *Love: A History*. New Haven, CT: Yale University Press, 2013.
- McClelland, Charles. *State, Society, and University in Germany, 1700–1914*. Cambridge: Cambridge University Press, 1980.
 "Die deutschen Hochschullehrer als Elite 1815–1850." *Deutsche Hochschullehrer als Elite*, edited by Klaus Schwabe. Boppard am Rhein: Harald Boldt Verlag, 1988. 27–53.
- McCrea, Barry. *Languages of the Night: Minor Languages and the Literary Imagination in Twentieth Century Ireland and Europe*. New Haven, CT: Yale University Press, 2015.
- Mewes, Uwe. "Das Fach deutsche Sprache und Literatur an den deutschen Universitäten im Jahr 1846." *Zur Geschichte und Problematik der Nationalphilologien in Europa: 150 Jahre Erste Germanistenversammlung von 1846*, edited by Frank Fürbeth. Tübingen: Max Niemeyer, 1999. 85–103.

- Michaelis-Jena, Ruth. *The Brothers Grimm*. London: Routledge, 1970.
- Mikaberidze, Alexander. *The Napoleonic Wars: A Global History*. Oxford: Oxford University Press, 2020.
- Miller, David. "The Ethical Significance of Nationality." *Ethics* 98.4 (1988): 647–62.
- Minogue, Kenneth. *Nationalism*. London: Batsford, 1967.
- Moore, Margaret. *A Political Theory of Territory*. Oxford: Oxford University Press, 2015.
- Morgan, Edmund. *Inventing the People*. New York: Norton & Co., 1988.
- Möckl, Karl. "Hof und Hofgesellschaft in den deutschen Staaten im 19. und beginnenden 20. Jahrhundert: Einleitende Betrachtungen." *Hof und Hofgesellschaft in den deutschen Staaten im 19. und beginnenden 20. Jahrhundert*, edited by Karl Möckl. Berlin: De Gruyter, 1990. 7–15.
- Mufti, Aamir. *Forget English! Orientalisms and World Literature*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2018.
- Muhlack, Ulrich. "Der 'politische Professor' im Deutschland des 19. Jahrhunderts." *Materialität des Geistes: Zur Sache Kultur – im Diskurs mit Ulrich Oevermann*, edited by Roland Burkholz, Christel Gärtner, and Ferdinand Zehentreiter. Weilersvist: Velbrück Wissenschaft, 2001. 185–204.
- Münkler, Herfried. "Raub oder Rettung von Kulturgütern." *Merkur* 70.802 (2016): 5–17.
- Münkler, Herfried, and Grit Straßenberger. *Politische Theorie und Ideengeschichte: Eine Einführung*. Munich: C. H. Beck, 2016.
- Murdoch, Adrian. "Germania Romana." *Early Germanic Literature and Culture*, edited by Brian Murdoch and Malcolm Read. Rochester, NY: Camden House, 2004. 55–71.
- Musäus, Johann Karl August. *Volksmärchen der Deutschen*, vol. 1, edited by Paul Zaunert. Jena: Eugen Diederichs, 1912.
- Nairn, Tom. *The Break-Up of Britain*. London: NLB, 1977.
- Naithani, Sadhana. "A Wild Philology." *Marvels & Tales*, 28.1 (2014): 38–55.
- Netzer, Katinka. *Wissenschaft aus nationaler Sehnsucht: Verhandlungen der Germanisten 1846–1847*. Heidelberg: Winter, 2006.
- Neumann, Siegfried. "The Brothers Grimm as Collectors and Editors of German Folktales." *The Great Fairy Tale Tradition from Straparola and Basile to the Brothers Grimm*, edited by Jack Zipes. New York: Norton & Co, 2001. 969–80.
- Nielsen, Hans Frede. "Jacob Grimm and the 'German' Dialects." *The Grimm Brothers and the Germanic Past*, edited by Elmer Antonsen. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 1990. 25–42.
- Nipperdey, Thomas. *Deutsche Geschichte 1800–1866: Bürgerwelt und starker Staat*. Munich: C. H. Beck, 1983.
- Ochoa Espejo, Paulina. "Populism and the Idea of the People." *Oxford Handbook of Populism*, edited by Cristobal Rovira Kaltwasser et al. Oxford: Oxford University Press, 2017. 607–28.

- Ohles, Frederik. *Germany's Rude Awakening: Censorship in the Land of the Brothers Grimm*. Kent, OH: The Kent State University Press, 1992.
- Osterhammel, Jürgen. *Die Verwandlung der Welt: Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts*. Munich: C. H. Beck, 2009.
- Otmar (Johann Karl Christoph Nachtigal). *Volcks-Sagen*. Bremen: Friedrich Wilmans, 1800.
- Patten, Alan. "The Most Natural State: Herder and Nationalism." *History of Political Thought* 31.4 (2010): 657–89.
- Paye, Claudie. *"Der französischen Sprache mächtig": Kommunikation im Spannungsfeld von Sprachen und Kulturen in Königreich Westphalen 1807–1813*. Munich: Oldenburger Wissenschaftsverlag, 2013.
- Payk, Marcus M. "Dahlmann, der Konflikt um Schleswig-Holstein und die 'Konstitutionalisierung der Nation' in Deutschland 1815–1850." *Friedrich Christoph Dahlmann: ein politischer Professor im 19. Jahrhundert*, edited by Thomas Becker, Wilhelm Bleek, and Tilman Mayer. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2012. 105–17.
- Pedersen, Holger. *The Discovery of Language: Linguistic Science in the Nineteenth Century*, translated by John Webster Spargo. Bloomington: Indiana University Press, 1931.
- Pedlow, Gregory. *The Survival of the Hessian Nobility 1770–1870*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1988.
- Planert, Ute. "Resistance to Napoleonic Reform in the Grand Duchy of Berg, the Kingdom of Westphalia and the South German States." *The Napoleonic Empire and the New European Political Culture*, edited by Agustín Guimera and Peter Hicks. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2012. 148–59.
- Plato. *Republic*, translated by Benjamin Jowett. New York: Barnes & Noble, 2004.
- Plumpe, Werner. "Eigentum – Eigentümlichkeit. Über den Zusammenhang ästhetischer und juristischer Begriffe im 18. Jahrhundert." *Archiv für Begriffsgeschichte* 23.2 (1979): 175–96.
- Pocock, John Greville Agard. *The Machiavellian Moment*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1975.
- Barbarism and Religion*, vol. 4. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
- Barbarism and Religion*, vol. 6. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.
- Pourciau, Sarah. *The Writing of Spirit: Soul, System, and the Roots of Language Science*. New York: Fordham University Press, 2017.
- Puhvel, Jan. *Comparative Mythology*. Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press, 1987.
- Pundt, Alfred. *Arndt and the Nationalist Awakening in Germany*. New York: Columbia University Press, 1935.
- Püshel, Ursula. *Bettina von Arnim – politisch: Erkundungen, Entdeckungen, Erkenntnisse*. Bielefeld: Aesthetis, 2005.
- Ranković, Slavica. "Who Is Speaking in Traditional Texts? On the Distributed Author of the Sagas of Icelanders and Serbian Epic Poetry." *New Literary History* 38.2 (2007): 293–307.
- Rapport, Mike. *1848: Year of Revolution*. New York: Basic Books, 2008.

- Raude, Karin. "Jacob Grimm und der Volksgeist." *Romantik und Recht: Recht und Sprache, Rechtsfälle und Gerechtigkeit*, edited by Antje Arnold. Boston: De Gruyter, 2018. 15–33.
- Rautenberg, Ursula. *Das "Volksbuch vom armen Heinrich": Studien zur Rezeption Hartmanns von Aue im 19. Jahrhundert und zur Wirkungsgeschichte der Übersetzung Wilhelm Grimms*. Berlin: Erich Schmidt, 1985.
- Redfield, Marc. *The Politics of Aesthetics: Nationalism, Gender, Romanticism*. Stanford, CA: Stanford University Press, 2003.
- Reimer, Doris. *Passion & Kalkül: der Verleger Georg Andreas Reimer (1776–1842)*. Berlin: Walter de Gruyter, 1999.
- Rexroth, Karl-Heinrich. "Kassel 1805/6–1829." *200 Jahre Brüder Grimm*, edited by Hans-Bernd Harder and Ekkehard Kaufmann. Kassel: Weber & Weidemeyer, 1985. 23–79.
- Riedel, Manfred. "Einleitung." Friedrich Christoph Dahlmann, *Die Politik*, edited by Manfred Riedel. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1968. 7–31.
- Robertson, Priscilla. *Revolutions of 1848: A Social History*. New York: Harper & Row, 1960.
- Rodrik, Dany. "Who Needs the Nation-State." *Economic Geography* 89.1 (2012): 1–19.
- Rölleke, Heinz. "Grimms Märchen." *Kinder- und Hausmärchen gesammelt durch die Brüder Grimm (1837)*, edited by Heinz Rölleke. Frankfurt am Main: Deutscher Klassiker Verlag, 1985. 1151–1177.
- Die Märchen der Brüder Grimm*. Munich: Artemis, 1985.
- Rosanvallon, Pierre. *Democracy Past and Future: Selected Essays*, edited by Samuel Moyn. New York: Columbia University Press 2007.
- Ross, Anna. *Beyond the Barricades: Government and State-Building in Post-Revolutionary Prussia, 1848–1858*. Oxford: Oxford University Press, 2019.
- Rothacker, Erich. "Savigny, Grimm, Ranke: Ein Beitrag zur Frage nach dem Zusammenhang der Historischen Schule." *Historische Zeitschrift* 128.3 (1923): 415–45.
- Rowe, Michael. *From Reich to State: The Rhineland in the Revolutionary Age, 1780–1830*. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
- Sassoon, Donald. *The Culture of the Europeans: From 1800 to the Present*. London: Harper Press, 2006.
- Savigny, Friedrich Carl von. *Vom Beruf unsrer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft*. Freiburg: Akademische Verlagsbuchhandlung, 1892.
- Schacker, Jennifer. *National Dreams: The Remaking of Fairy Tales in Nineteenth-Century England*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2003.
- Schäfer, Karl Heinz. *Ernst Moritz Arndt als politischer Publizist: Studien zur Publizistik, Pressepolitik und kollektivem Bewußtsein im frühen 19. Jahrhundert*. Bonn: Ludwig Röhrscheid Verlag, 1974.
- Schieder, Theodor. "Partikularismus und Nationalbewußtsein im Denken des deutschen Vormärz." *Staat und Gesellschaft im deutschen Vormärz*, edited by Werner Conze. Stuttgart: Ernst Klett Verlag, 1962.
- Schlaffer, Heinz. *Die kurze Geschichte der deutschen Literatur*. Cologne: Anaconda, 2013.

- Schlegel, August Wilhelm. "Aus einer noch ungedruckten historischen Untersuchungen über das Lied der Nibelungen." *Deutsches Museum* 1.1 (1812): 9–36.
- Schleunes, Karl. *Schooling and Society: The Politics of Education in Prussia and Bavaria 1750–1900*. Oxford: Berg, 1989.
- Schmidt, Alexander. *Vaterlandsliebe und Religionskonflikt: Politische Diskurse im alten Reich (1555–1648)*. Leiden: Brill, 2007.
- Schmidt, Hartmut. "Bemerkungen zu Jacob Grimms Reden in der Berliner Akademie." *Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikationsforschung* 38 (1985): 712–21.
- Schmidt-Biggemann, Wilhelm. "Elemente von Herders Nationalkonzept." *Nationen und Kulturen: Zum 250. Geburtstag Johann Gottfried Herders*, edited by Regine Otto. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1996. 27–34.
- Schmitt, Carl. *Politische Romantik*. Berlin: Duncker & Humblot, 1998.
Theorie des Partisanen: Zwischenbemerkung zum Begriff des Politischen. Berlin: Duncker & Humblot, 2017.
- Schofield, Malcolm. *Saving the City: Philosopher-Kings and Other Classical Paradigms*. London: Routledge, 1999.
- Schöndorf, Kurt Erich. "Noch einmal: Jacob Grimms Theorie von der Besiedlung Jütlands in der germanischen Frühzeit oder von den Grenzen der Germanistik." *Spurensuche in Sprach- und Geschichtslandschaften: Festschrift für Ernst Erich Metzner*, edited by Andrea Hohmeyer et al. Münster: LIT, 2003. 37–51.
- Schreiber, Elliott. "Tainted Sources: The Subversion of the Grimms' Ideology of the Folktale in Heinrich Heine's Der Rabbi von Bacherach." *The German Quarterly* 78.1 (2005): 23–44.
- Schultz, Hartwig. "Einleitung." *Der Briefwechsel Bettine von Arnims mit den Brüdern Grimm*, edited by Hartwig Schultz. Frankfurt am Main: Insel, 1985. 5–20.
"Dokumente zur Entlassung der Brüder Grimm." *Der Briefwechsel Bettine von Arnims mit den Brüdern Grimm*, edited by Hartwig Schultz. Frankfurt am Main: Insel, 1985. 329–66.
- Schulze, Hagen. *States, Nations and Nationalism*, translated by William E. Yuill. Oxford: Blackwell, 1996.
- Scott, James. *Seeing Like a State: How Certain Schemes to Improve the Human Condition Have Failed*. New Haven, CT: Yale University Press, 1998.
Against the Grain: A Deep History of the Earliest States. New Haven, CT: Yale University Press, 2017.
- See, Klaus von. *Die Göttinger Sieben: Kritik einer Legende*. Heidelberg: C. Winter, 1997.
"Das Nibelungenlied – ein Nationalepos?" *Die Nibelungen: Sage – Epos – Mythos*, edited by Joachim Heinzle, Klaus Kleim, and Ute Obhof. Wiesbaden: Reichert, 2003. 309–43.
- Seeba, Hinrich. "Nationalbücher: Zur Kanonisierung nationaler Bildungsmuster in der frühen Germanistik." *Wissenschaft und Nation: Studien zur*

- Entstehungsgeschichte der deutschen Literaturwissenschaft*, edited by Jürgen Fohrmann and Wilhelm Voßkamp. Munich: Wilhelm Fink, 1991. 57–71.
- Seier, Hellmut. “Der unbewältigte Konflikt: Kurhessen und sein Ende 1803–1866.” *Die Geschichte Hessens*, edited by Uwe Schultz. Stuttgart: Konrad Theiss, 1983. 160–70.
- Seton-Watson, Hugh. *Nations and States: An Enquiry into the Origins of Nations and the Politics of Nationalism*. Boulder, CO: Westview Press, 1977.
- Sheehan, James. *German Liberalism in the Nineteenth Century*. Chicago: University of Chicago Press, 1978.
- Shippey, Tom. “Introduction.” *Beowulf: The Critical Heritage*, edited by Tom Shippey and Andreas Haarder. London: Routledge, 1998. 1–74.
- Siebenecker, Arnulf. “‘Ich fühle mich eingenommen für alles Bestehende’: Die Rechtfertigungsschrift Jacob Grimm über seine Entlassung.” *Expedition Grimm*, edited by Thorsten Schmidt. Kassel: Sandstein Verlag, 2013. 113–21.
- Siemann, Wolfram. *Vom Staatenbund zum Nationalstaat: Deutschland 1806–1871*. Munich: C. H. Beck, 1995.
- Smith, Anthony D. *The Ethnic Origins of Nations*. Oxford: Blackwell, 1986.
- Snyder, Louis. *The Roots of German Nationalism*. Bloomington: Indiana University Press, 1996.
- Speitkamp, Winfried. “Das Kurfürstentum Hessen und sein Ende 1866.” *1866: Vom Deutschen Bund zum Deutschen Reich*, edited by Bernd Heidenreich and Evelyn Brockhoff. Oldenburg: De Gruyter, 2017. 69–85.
- Sperber, Jonathan. *The European Revolutions, 1848–1851*. Cambridge: Cambridge University Press, 1994.
- Steig, Reinhold. *Achim von Arnim und die ihm nahe standen*, vol. 3. Stuttgart and Berlin: J. G. Cotta’schen Buchhandlung, 1904.
- Clemens Brentano und die Brüder Grimm*. Bern: Herbert Lang, 1969.
- Stewart, Susan. *Crimes of Writing: Problems in the Containment of Representation*. Durham, NC: Duke University Press, 1994.
- Stilz, Anna. “Nations, States, and Territory.” *Ethics* 121.3 (2011): 572–601.
- Storost, Jürgen. “Jacob Grimm und die Schleswig-Holstein-Frage: Zu den Kontroversen von 1850.” *Brüder Grimm Gedenken* 8 (1988): 64–80.
- Straub, Eberhard. *Der Wiener Kongress: Das Große Fest und die Neuordnung Europas*. Stuttgart: Klett-Cotta, 2014.
- Strauss, Leo. “Plato.” *History of Political Philosophy*, edited by Leo Strauss and Joseph Cropsey. Chicago: Rand McNally & Company, 1963. 7–63.
- Strippel, Jutta. “Zum Verhältnis von Deutscher Rechtsgeschichte und Deutscher Philologie.” *Germanistik und die deutsche Nation 1806–1848*, edited by Jörg Jochen Müller. Stuttgart: Metzler, 2000. 111–66.
- Tacitus, Cornelius. *The Agricola and the Germania*, translated by H. Mattingly and S. A. Handford. London: Penguin, 1970.
- Tatar, Maria. *The Hard Facts of the Grimms’ Fairy Tales*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2003.

- “Folklore and Cultural Identity.” *A New History of German Literature*, edited by David Wellbery. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2004. 516–21.
- Thom, Martin. *Republics, Nations, and Tribes*. London: Verso, 1995.
- Thomas, Richard. “The Germania as Literary Text.” *The Cambridge Companion to Tacitus*, edited by A. J. Woodman. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. 59–72.
- Thornhill, Chris. *German Political Philosophy: The Metaphysics of Law*. London: Routledge, 2007.
- A Sociology of Constitutions: Constitutions and State Legitimacy in Historical-Sociological Perspective*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
- The Sociology of Law and the Global Transformation of Democracy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2018.
- Tilly, Charles. “Reflections on the History of European State-Making.” *The Formation of National States in Western Europe*, edited by Charles Tilly. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1975. 3–83.
- Todorov, Nicola. “The Napoleonic Administrative System in the Kingdom of Westphalia.” *The Napoleonic Empire and the New European Political Culture*, edited by Agustín Guimera and Peter Hicks. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2012. 173–85.
- Toews, John Edward. *Becoming Historical: Cultural Reformation and Public Memory in Early Nineteenth-Century Berlin*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.
- Trabant, Jürgen. *Europäisches Sprachdenken von Platon bis Wittgenstein*. Munich: C. H. Beck, 2003.
- Treitschke, Heinrich von. *History of Germany in the Nineteenth Century*, translated by Eden Paul and Cedar Paul. Chicago: University of Chicago, 1975.
- Trumpener, Katie. *Bardic Nationalism: The Romantic Novel and the British Empire*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1997.
- Tuck, Richard. *The Sleeping Sovereign: The Invention of Modern Democracy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2016.
- Turner, James. *Philology: The Forgotten Origins of the Modern Humanities*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 2014.
- Uther, Hans-Jörg. *Handbuch zu den “Kinder- und Hausmärchen” der Brüder Grimm: Entstehung, Wirkung, Interpretation*. Berlin: De Gruyter, 2008.
- Valjavec, Fritz. *Die Entstehung der Politischen Strömungen in Deutschland 1770–1815*. Munich: R. Oldenbourg, 1951.
- Verhandlungen der Germanisten zu Frankfurt am Main am 24., 25., und 26. September 1846*. Frankfurt am Main: J. D. Sauerländer’s Verlag, 1847.
- Verzeichniss der Abhandlungen der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften von 1710–1870*. Berlin: F. Dümmler Verlags-Buchhandlung, 1871.
- Vick, Brian. *Defining Germany: The 1848 Frankfurt Parliamentarians and National Identity*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2002.
- Walser-Smith, Helmut. *Germany, a Nation in Its Time: Before, During, and After Nationalism, 1500–2000*. New York: Liveright Publishing, 2020.

- Warner, Marina. *Once Upon a Time: A Short History of the Fairy Tale*. Oxford: Oxford University Press, 2014.
- Weber, Ernst. *Lyrik der Befreiungskriege (1812–1815): Gesellschaftliche Meinungs- und Willensbildung durch Literatur*. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1991.
- Weber der Jüngere, Veit. *Kriegslieder der Deutschen*. Kassel: Germanien, 1813.
- Wehler, Hans-Ulrich. *Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1700–1815*, vol. 1. Munich: C. H. Beck, 2008.
- Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1815–1848/49*, vol. 2. Munich: C. H. Beck, 2008.
- Wende, Peter. “Der ‘politische Professor.’” *Historisierung und gesellschaftlicher Wandel in Deutschland im 19. Jahrhundert*, edited by Ulrich Muhlack. Berlin: Akademie Verlag, 2003.
- White, Hayden. *Metahistory: The Historical Imagination in 19th-Century Europe*. Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press, 2014.
- Whitman, James. *The Legacy of Roman Law in the German Romantic Era*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1990.
- Wienfort, Monica. *Monarchie in der bürgerlichen Gesellschaft: Deutschland und England*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1993.
- Wickham, Chris. *The Inheritance of Rome: Illuminating the Dark Ages*. London: Penguin, 2009.
- Williamson, George. *The Longing for Myth in Germany: Religion and Aesthetic Culture from Romanticism to Nietzsche*. Chicago: Chicago University Press, 2004.
- Wilson, Peter. *The Heart of Europe: A History of the Holy Roman Empire*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2016.
- Wimmer, Andreas. *Nationalist Exclusion and Ethnic Conflict: Shadows of Modernity*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
- Waves of War: Nationalism, State Formation, and Ethnic Exclusion in the Modern World*. Cambridge: Cambridge University Press, 2013.
- Ethnic Boundary Making: Institutions, Power, Networks*. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Wolfe, Larry. *Inventing Eastern Europe: The Map of Civilization on the Mind of the Enlightenment*. Stanford, CA: Stanford University Press, 1994.
- Wollstein, Günter. *Das Großdeutschland der Paulskirche: Nationale Ziele der bürgerlichen Revolution 1848/49*. Düsseldorf: Droste Verlag 1977.
- Wulf, Andrea. *The Invention of Nature: Alexander von Humboldt's New World*. New York: Vintage Books, 2015.
- Wyss, Ulrich. *Wilde Philologie: Jacob Grimm und der Historismus*. Munich: C. H. Beck, 1979.
- Yack, Bernard. “Popular Sovereignty and Nationalism.” *Political Theory* 29.4 (2001): 517–36.
- Zeuss, Johann Kaspar. *Die Deutschen und die Nachbarstämme*. Heidelberg: Carl Winters Universitätsbuchhandlung, 1925.
- Ziolkowski, Theodore. *German Romanticism and Its Institutions*. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1990.

- Clio the Romantic Muse: Historicizing the Faculties in Germany*. Ithaca, NY: Cornell University Press, 2004.
- Zipes, Jack. *Fairy Tales and the Art of Subversion: The Classical Genre for Children and the Process of Civilization*. New York: Wildman Press, 1983.
- The Brothers Grimm: From Enchanted Forests to the Modern World*. New York: Palgrave Macmillan, 2002.