

JOURNAL OF INTER-AMERICAN STUDIES

VOL. I

JULY, 1959

NO. 3

TABLE OF CONTENTS

STYLE IN 18TH CENTURY MEXICO <i>Joseph A. Baird, Jr.</i>	261
THE OPEN CHAPEL IN MEXICO <i>Vera L. Peacock</i>	277
PUERTO RICO THROUGH NEW ENGLAND EYES <i>Frank Otto Gatell</i>	281
TRABAJADOR OLVIDADO DEL SIGLO XX: EL ARTESANO <i>José A. Baquero</i>	293
APUNTACIONES SOBRE BOLIVAR, CRITICO <i>Luis E. Avilés</i>	311
LA REVISTA AZUL Y EL MODERNISMO MEXICANO <i>Harley D. Oberhelman</i>	335
BOLIVIA'S SOCIAL REVOLUTION, 1952-1959 <i>Charles W. Arnade</i>	341
EDUCATION IN CHILE, 1810-1842 <i>Margaret V. Campbell</i>	353
PERU MOVES ONTO THE IRON AND STEEL MAP . . . <i>C. Langdon White and Gary Chenkin</i>	377
BOOKS	387