

VOLUME 54 NUMBER 1 MARCH/MARS 2015

*Canadian
Philosophical
Review*

DIALOGUE

*Revue
canadienne de
philosophie*



The Canadian Philosophical Association
L'Association canadienne de philosophie

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

President / Président : ADAM MORTON *University of British Columbia*
Editors / Rédaction : SUSAN DIMOCK *York University*
LUC LANGLOIS *Université Laval*

Editorial Board / Comité de rédaction

| | |
|---|--|
| ALAIN BEAULIEU <i>Université Laurentienne, Sudbury</i> | CLAUDE LAFLEUR <i>Université Laval</i> |
| JOCELYN BENOIST <i>Paris I Panthéon-Sorbonne</i> | DOMINIQUE LEYDET <i>Université du Québec à Montréal</i> |
| SAM BLACK <i>Simon Fraser University</i> | PETER LOPTSON <i>University of Guelph</i> |
| CLAUDIA CARD <i>University of Wisconsin</i> | DUNCAN MACINTOSH <i>Dalhousie University</i> |
| SÉBASTIEN CHARLES <i>Université de Sherbrooke</i> | JACK MACINTOSH <i>University of Calgary</i> |
| RYOA CHUNG <i>Université de Montréal</i> | JOCELYN MACLURE <i>Université Laval</i> |
| LORRAINE CODE <i>York University</i> | MATHIEU MARION <i>Université du Québec à Montréal</i> |
| CATHERINE COLLOBERT <i>Université d'Ottawa</i> | CARL MATHESON <i>University of Manitoba</i> |
| RONALD DeSOUSA <i>University of Toronto</i> | JEFF MITSCHERLING <i>University of Guelph</i> |
| DANIEL DUMOUCHEL <i>Université de Montréal</i> | KATHLEEN OKRUHLIK <i>University of Western Ontario</i> |
| LUC FAUCHER <i>Université du Québec à Montréal</i> | JEFF PELLETIER <i>University of Alberta</i> |
| ELISABETH GEDGE <i>McMaster University</i> | PETER RAILTON <i>University of Michigan</i> |
| NICHOLAS GRIFFIN <i>McMaster University</i> | WILLIAM SWEET <i>St. Francis Xavier University</i> |
| LAURENT JAFFRO <i>Paris I Panthéon-Sorbonne</i> | CHRISTINE TAPPOLET <i>Université de Montréal</i> |
| WILL KYMLICKA <i>Queen's University</i> | RICHARD VALLÉE <i>Université de Moncton, Campus Shippagan</i> |

Editorial Policy: *Dialogue* publishes, in English and French, articles in all branches of philosophy and is open to contributions from any philosophical perspective. The articles and reviews in *Dialogue* are peer reviewed.

Politique éditoriale: *Dialogue* publie en anglais et en français des textes appartenant aux divers domaines de la philosophie, sans discrimination d'allégeance philosophique. Les articles et les études critiques soumis à *Dialogue* font l'objet d'une évaluation par les pairs.

Published quarterly in March, June, September, and December for the Canadian Philosophical Association with grant support from the Social Sciences and Humanities Research Council. The assistance and support of York University and the Université Laval are also gratefully acknowledged. / Revue trimestrielle de l'Association canadienne de philosophie publiée avec l'assistance financière du Conseil de recherches en sciences humaines. *Dialogue* bénéficie également du soutien de l'Université Laval et de l'Université York.

Information on the Canadian Philosophical Association can be found at www.acpcpa.ca. Pour plus d'information sur l'Association canadienne de philosophie, visitez le www.acpcpa.ca.

DIALOGUE

Canadian Philosophical Review / Revue canadienne de philosophie

Vol. 54, No. 1 March/Mars 2015

Articles

La question religieuse dans les *Considérations* de Montesquieu

DANIEL MANSUY 1

The Unrealities of Time

BAPTISTE LE BIHAN 25

How Many Parents Can a Child Have? Philosophical Reflections
on the 'Three Parent Case'

SAMANTHA BRENNAN AND BILL CAMERON 45

Why There May Be Epistemic Duties

SCOTT STAPLEFORD 63

Tensions entre la liberté et l'égalité dans le *Discours sur la liberté
de penser* d'Anthony Collins

KIM NOISETTE 91

Identity Statements and Conversationally Salient Content

PETER ALWARD 121

Against Strong Cognitivism: An Argument from Caring

HILLA JACOBSON 139

Annas: The Just Soul, the Community, and the Circularity Objection

HUSAIN SARKAR 159

Book reviews/Comptes rendus

HANS JONAS, *Essais philosophiques. Du credo ancien à l'homme
technologique*

AVISHAG ZAFRANI 185

MICHAEL E. BRATMAN, *Shared Agency: A Planning Theory of
Acting Together*

BRANDON D. C. FENTON 188

RICHARD T. W. ARTHUR, *Natural Deduction: An Introduction to Logic
with Real Arguments, a Little History, and Some Humour*

NICOLAS FILLION AND BRADLEY ZURCHER 190

ii *Dialogue*

JOHN MANDLE AND DAVID A. REIDY, EDS. *A Companion to Rawls*
ERIK DE BOM 192

ARISTOTE, *Œuvres : Éthiques, Politique, Rhétorique, Poétique, Métaphysique*
LÉA DEROME 193

ROBIN R. WANG, *Yinyang: The Way of Heaven and Earth in Chinese Thought and Culture*
ERIK BALDWIN 196

SOPHIA VASALOU, *Schopenhauer and the Aesthetic Standpoint. Philosophy as a Practice of the Sublime*
MATTHEW STREBE 198

FRANÇOIS LARUELLE, *Philosophy and Non-Philosophy (PNP)*
FRANÇOIS LARUELLE, *Dictionary of Non-Philosophy (DNP)*
ERIC D. MEYER 200

ALLAN HAZLETT, *A Luxury of the Understanding: On the Value of True Belief*
PATRICK BONDY 202

Books received/Livres reçus 205

Instructions to Contributors/Directives aux auteurs

Authors are invited to submit their manuscripts (including book reviews) for the English-language editor at the following URL: <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Articles should be prepared for anonymous review (in RTF or Word format) and should include abstracts of 70-90 words in both English and French. Articles should also be accompanied by a separate title page with contact information and the author's university affiliation. Other correspondence should be sent electronically to: dialogue.english@acpcpa.ca. Books for review should be sent to:

Susan Dimock
York University
4700 Keele St.
McLaughlin College, 237
Toronto, ON M3J 1P3
Canada

Detailed instructions for contributors are available at <http://dialogue.acpcpa.ca/>

Authors will receive PDF files containing their contributions to the journal, for their own use.

Dialogue has adopted the Cambridge University Press *First View* service, allowing manuscripts to be published—in complete and final format—online before they are allocated to a print issue, significantly reducing the time between acceptance and publication.

Les articles, notes et comptes rendus destinés à *Dialogue* doivent désormais être soumis en ligne. Les auteurs sont invités à soumettre une version électronique anonyme de leurs textes (formats .rtf ou .doc) à l'adresse URL suivante : <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Ils sont priés de fournir, sur la première page de leur article, un résumé de 70 à 90 mots en anglais et en français. Le nom et l'affiliation institutionnelle de l'auteur doivent être fournis sur une page séparée. Pour toute information, veuillez vous adresser à l'adresse électronique suivante : dialogue.francais@acpcpa.ca.

Les livres pour compte rendu doivent être envoyés à l'adresse suivante :

Dialogue. Revue canadienne de philosophie
c/o Benoît Castelnérac
Département de philosophie et d'éthique appliquée
Université de Sherbrooke
2500, boulevard de l'Université
Sherbrooke (Québec) J1K 2R1
Canada

Les auteurs trouveront des instructions détaillées à l'adresse web suivante : <http://dialogue.acpcpa.ca/>

Chaque auteur recevra pour son usage personnel une copie en format PDF de sa contribution à la revue.

Dialogue utilise le service *First View* de Cambridge University Press, qui permet de publier les articles en ligne, dans leur forme finale et complète, avant leur inclusion dans un numéro imprimé, réduisant de façon significative le délai entre l'acceptation des articles et leur publication.