

VOLUME 52 NUMBER 1 MARCH/MARS 2013

*Canadian
Philosophical
Review*

DIALOGUE

*Revue
canadienne de
philosophie*



The Canadian Philosophical Association
L'Association canadienne de philosophie

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

President / Président : ADÈLE MERCIER *Queen's University*
Editors / Rédaction : SUSAN DIMOCK *York University*
MATHIEU MARION *Université du Québec à Montréal*

Editorial Board / Comité de rédaction

ALAIN BEAULIEU
Université Laurentienne, Sudbury

JOCELYN BENOIST
Paris I Panthéon-Sorbonne

SAM BLACK
Simon Fraser University

CLAUDIA CARD
University of Wisconsin

SÉBASTIEN CHARLES
Université de Sherbrooke

RYOA CHUNG
Université de Montréal

LORRAINE CODE
York University

CATHERINE COLLOBERT
Université d'Ottawa

RONALD DeSOUSA
University of Toronto

FRED DRETSKE
Stanford University

DANIEL DUMOUCHEL
Université de Montréal

LUC FAUCHER
Université du Québec à Montréal

ELISABETH GEDGE
McMaster University

NICHOLAS GRIFFIN
McMaster University

DAVID HYDER
Université d'Ottawa

LAURENT JAFFRO
Paris I Panthéon-Sorbonne

WILL KYMLICKA
Queen's University

LUC LANGLOIS
Université Laval

DOMINIQUE LEYDET
Université du Québec à Montréal

PETER LOPTSON
University of Guelph

DUNCAN MACINTOSH
Dalhousie University

JACK MACINTOSH
University of Calgary

CARL MATHESON
University of Manitoba

JEFF MITSCHERLING
University of Guelph

KATHLEEN OKRUHLIK
University of Western Ontario

CLAUDE PANACCIO
Université du Québec à Montréal

JEFF PELLETIER
University of Alberta

PETER RAILTON
University of Michigan

WILLIAM SWEET
St. Francis Xavier University

CHRISTINE TAPPOLET
Université de Montréal

RICHARD VALLÉE
*Université de Moncton, Campus
Shippagan*

Editorial Policy: *Dialogue* publishes, in English and French, articles in all branches of philosophy and is open to contributions from any philosophical perspective. The articles and reviews in *Dialogue* are peer reviewed.

Politique éditoriale: *Dialogue* publie en anglais et en français des textes appartenant aux divers domaines de la philosophie, sans discrimination d'allégeance philosophique. Les articles et les études critiques soumis à *Dialogue* font l'objet d'une évaluation par les pairs.

Published quarterly in March, June, September, and December for the Canadian Philosophical Association with grant support from the Social Sciences and Humanities Research Council. The assistance and support of York University and the Université du Québec à Montréal are also gratefully acknowledged. / Revue trimestrielle de l'Association canadienne de philosophie publiée avec l'assistance financière du Conseil de recherches en sciences humaines. *Dialogue* bénéficie également du soutien de l'Université du Québec à Montréal et de l'Université York.

Information on the Canadian Philosophical Association can be found at www.acppca.ca. Pour plus d'information sur l'Association canadienne de philosophie, visitez le www.acppca.ca.

DIALOGUE

Canadian Philosophical Review / Revue canadienne de philosophie

Vol. 52, No. 1 March/Mars 2013

Articles

La théorie représentationnelle de la conscience phénoménale
et le problème des apparences visuelles

PAUL BERNIER 1

Reasons and the First-Person: Explanatory Exclusion
and Explanatory Pluralism

NEIL CAMPBELL 25

Le comportement et le concept de choix

JEAN BACCELLI 43

Socrates' Human Wisdom

DYLAN FUTTER 61

Hegel's Moral Concept of Evil

TIMOTHY BROWNLEE 81

Embodiment and Vulnerability in Fichte and Hegel

JANE DRYDEN 109

Indexicalité et horizon chez Husserl

ALAIN GALLERAND 129

Persons and Mysterianism

HAGIT BENBAJI 165

Book Reviews/Comptes rendus

DAVID RONDEL AND ALEX SAGER, EDS., *Pessimism of the Intellect,
Optimism of the Will: The Political Philosophy of Kai Nielsen*

KAROLINA WISNIEWSKI 189

JAVIER ECHENIQUE, *Artistotle's Ethics and Moral Responsibility*

MICHELLE CIURRIA 191

HERMAN CAPPELEN, *Philosophy without Intuitions*

JASPER DOOMEN 193

ii *Dialogue*

DERMOT MORAN, *Husserl's Crisis of the European Sciences
and Transcendental Phenomenology: An Introduction*

DONALD LANDES 195

KELLY JAMES CLARK AND RAYMOND J. VANARRAGON, EDS.,
Evidence and Religious Belief

GREG JANZEN 198

Books Received/Livres reçus 205

Instructions to Contributors

Authors are invited to submit their manuscripts (including book reviews) for the English-language editor at the following URL: <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Articles should be prepared for blind review (in RTF or Word format) and should include abstracts of 70-90 words in both English and French. Articles should also be accompanied by a separate title page with contact information and the author's university affiliation. Other correspondence should be sent electronically to: dialogue.english@acpcpa.ca. Books for review should be sent to:

Susan Dimock
York University
4700 Keele St.
McLaughlin College, 237
Toronto, ON M3J 1P3
Canada

Detailed instructions for contributors are available at <http://dialogue.acpcpa.ca/>

Authors will receive PDF files containing their contributions to the journal, for their own use.

Dialogue has adopted the Cambridge University Press *First View* service, allowing manuscripts to be published—in complete and final format—online before they are allocated to a print issue, significantly reducing the time between acceptance and publication.

Les articles, notes et comptes rendus destinés à *Dialogue* doivent désormais être soumis en ligne. Les auteurs sont invités à soumettre une version électronique anonyme de leurs textes (formats .rtf ou .doc) à l'adresse URL suivante : <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Ils sont priés de fournir, sur la première page de leur article, un résumé de 70 à 90 mots en anglais et en français, ainsi que leur nom et leur affiliation institutionnelle. Les livres pour compte rendu doivent être envoyés à l'adresse suivante :

Mathieu Marion
Université du Québec à Montréal
Département de philosophie
C. P. 8888, succursale centre-ville
Montréal (Québec) H3C 3P8
Canada

Les auteurs trouveront des instructions détaillées à l'adresse web suivante : <http://dialogue.acpcpa.ca/>

Chaque auteur recevra pour son usage personnel une copie en format PDF de sa contribution à la revue.

Dialogue utilise le service *First View* de Cambridge University Press, qui permet de publier les articles en ligne, dans leur forme finale et complète, avant leur inclusion dans un numéro imprimé, réduisant de façon significative le délai entre l'acceptation des articles et leur publication.