

Annales

Histoire, Sciences Sociales

La mort en Grèce ancienne

Reine-Marie Bérard

Monarchie hispanique

José Javier Ruiz Ibáñez · Gaetano Sabatini

Identités, identifications

Alessandro Buono

Séverine Awenengo Dalberto

75^e année - n° 1

janvier-mars 2020

ÉDITIONS DE L'ÉCOLE
DES HAUTES ÉTUDES
EN SCIENCES SOCIALES

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

Annales

Histoire, Sciences Sociales

75^e année
n° 1 janvier-mars 2020

La mort en Grèce ancienne

Reine-Marie BÉRARD 3
La politique du cadavre
Traitements funéraires et usages civiques des morts à la guerre
en Grèce archaïque et classique

Monarchie hispanique

José Javier RUIZ IBÁÑEZ et Gaetano SABATINI 41
Alliés, voisins et ennemis du roi d'Espagne
La puissante faiblesse de la Monarchie hispanique (1580-1620)

Identités, identifications

Alessandro BUONO 75
Tener persona
Sur l'identité et l'identification dans les sociétés d'Ancien Régime
Séverine AWENENGO DALBERTO 113
La première carte d'identité d'Afrique occidentale française (1946-1960)
Identifier et s'identifier au Sénégal au temps de la citoyenneté impériale

Résumés / Abstracts I

Livres reçus V

Sommaire

Informations éditoriales : <http://Annales.ehess.fr>

Rédaction des *Annales*

EHESS, 105 boulevard Raspail 75006 Paris (France)

Tél.: +33 (0)1 53 10 53 77

Courriel : Annales@ehess.fr

L'édition française des *Annales* est consultable en accès libre sur les portails suivants :

- **Cairn** (www.cairn.info/revue-Annales.htm), depuis 2001, avec un délai de quatre ans
- **Gallica** (www.gallica.bnf.fr), 1929 à 1938
- **Persée** (www.persée.fr/collection/ahess), 1929-1932, 1939-1941, 1943-2002

et sur abonnement sur les portails suivants :

- **Cambridge Core** (www.cambridge.org/Annales), depuis 1929
- **Jstor** (www.jstor.org/journal/annahistscisoc), depuis 1929, avec un délai de cinq ans

L'édition anglaise des *Annales* est consultable en texte intégral sur les portails suivants :

- **Cairn international** (www.cairn-int.info/journal-Annales.htm), 2012 à 2016
- **Cambridge Core** (www.cambridge.org/Annales-in-English), depuis 2012
- **Revue.org** (www.revues.org/Annales-english-edition), 2012 à 2016

Depuis 2017, la revue des *Annales* est publiée en version imprimée et en ligne par les Éditions de l'EHESS en partenariat avec Cambridge University Press. Les abonnements peuvent être achetés auprès de votre agence d'abonnement habituelle ou directement auprès de Cambridge University Press :

Cambridge University Press (Journals)

University Printing House

Shaftesbury Road

Cambridge CB2 8BS (Royaume-Uni)

journals@cambridge.org

Les abonnements débutent au premier numéro de l'année ; tarifs et bulletin d'abonnement se trouvent en fin de numéro et à l'adresse www.cambridge.org/Annales/subscribe-fr.

Vente au numéro (France, Belgique, Suisse) : 25 €

Diffusion en librairie / Distribution :

Harmonia Mundi Livre, Le Mas de Vert, 13 200 Arles (France)

Vente au numéro pour le reste du monde : veuillez contacter Cambridge University Press

Maquette : Michel Rohmer

© École des hautes études en sciences sociales, Paris, 2020

ISSN (édition française) : 0395-2649 (version imprimée) et 1953-8146 (version numérique)

Annales

Histoire, Sciences Sociales

Fondateurs : Marc Bloch et Lucien Febvre
Ancien directeur : Fernand Braudel

Revue trimestrielle publiée depuis 1929,
éditée par l'École des hautes études
en sciences sociales, avec le concours
de la Fondation Florence Gould et de
l'American University of Paris

Comité scientifique

Mary Beard, Jane Burbank, Sandro Carocci, Jocelyne Dakhli, Lorraine Daston,
Marc Ferro, François Hartog, António Manuel Hespanha, Christian Lamouroux,
Emmanuel Le Roy Ladurie, André Orléan, Jacques Poloni-Simard, Jacques Revel,
Pierre-François Souyri, Sanjay Subrahmanyam, Laurent Thévenot, Lucette Valensi

Directeur de la rédaction

Vincent Azoulay

Comité de rédaction

Étienne Anheim, Romain Bertrand, André Burguière, Guillaume Calafat,
Vanessa Caru, Jean-Yves Grenier, Camille Lefebvre, Antoine Lilti,
Catherine Rideau-Kikuchi, Antonella Romano, Anne Simonin, Michael Werner

Responsables de la version anglaise

Nicolas Barreyre, Stephen W. Sawyer

Rédaction

Livia Foraison, Chloe Morgan, Sophie Muraccioli, Clémence Peyran